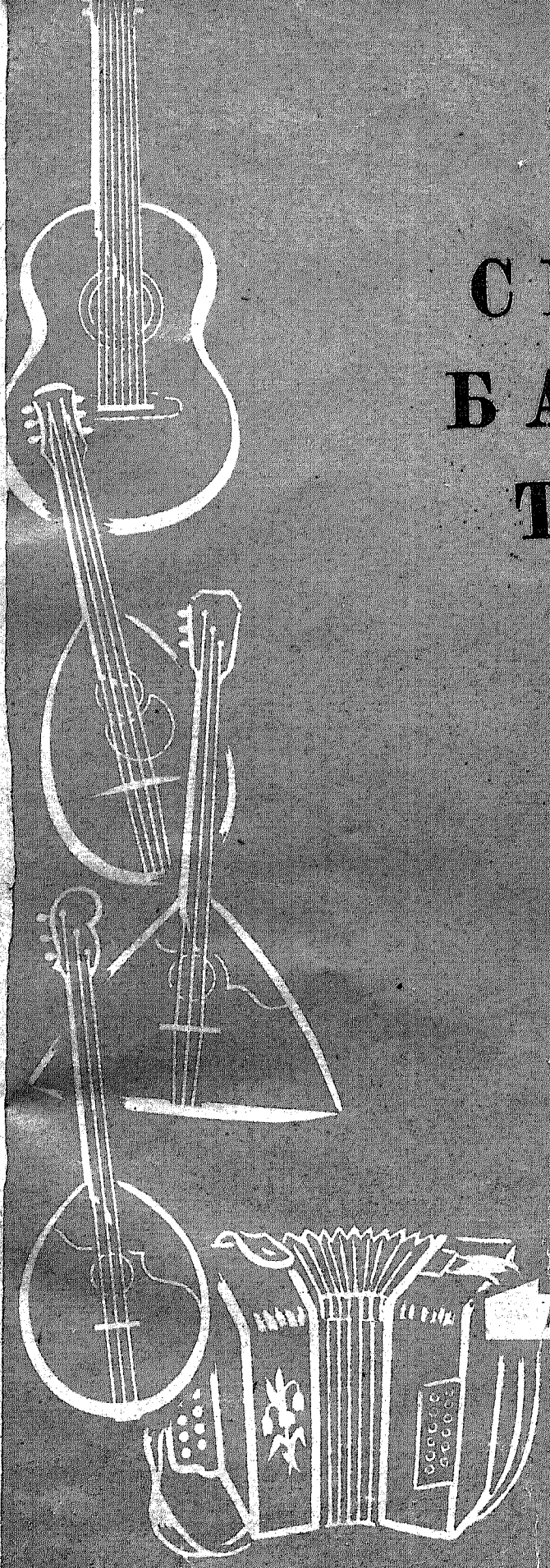


СБОРНИК БАЛЬНЫХ ТАНЦЕВ

ДЛЯ БАЯНА
ИЛИ АККОРДЕОНА

МУЗГИЗ · 1958

СБОРНИК БАЛЬНЫХ ТАНЦЕВ

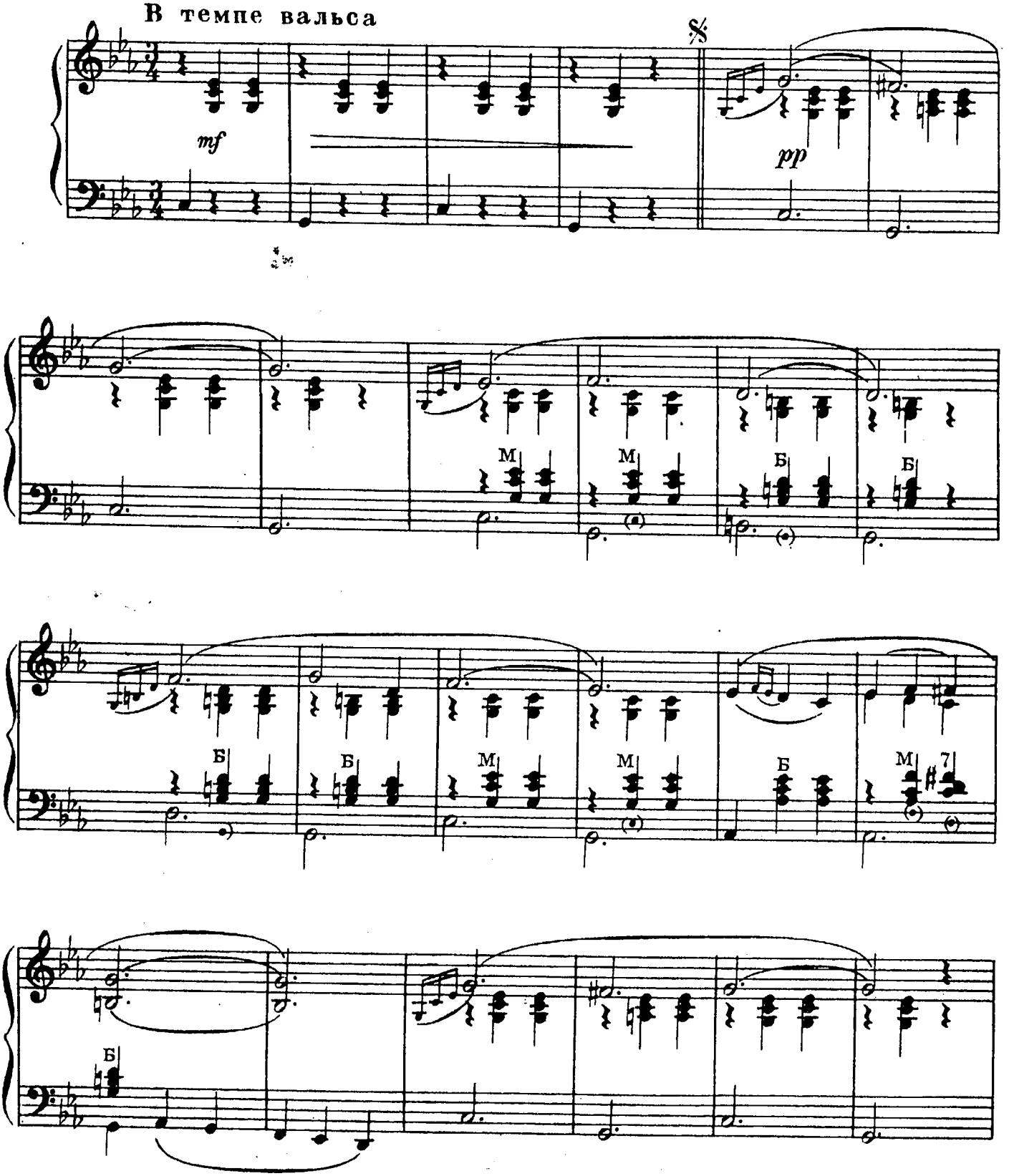
ДЛЯ БАЯНА
ИЛИ АККОРДЕОНА

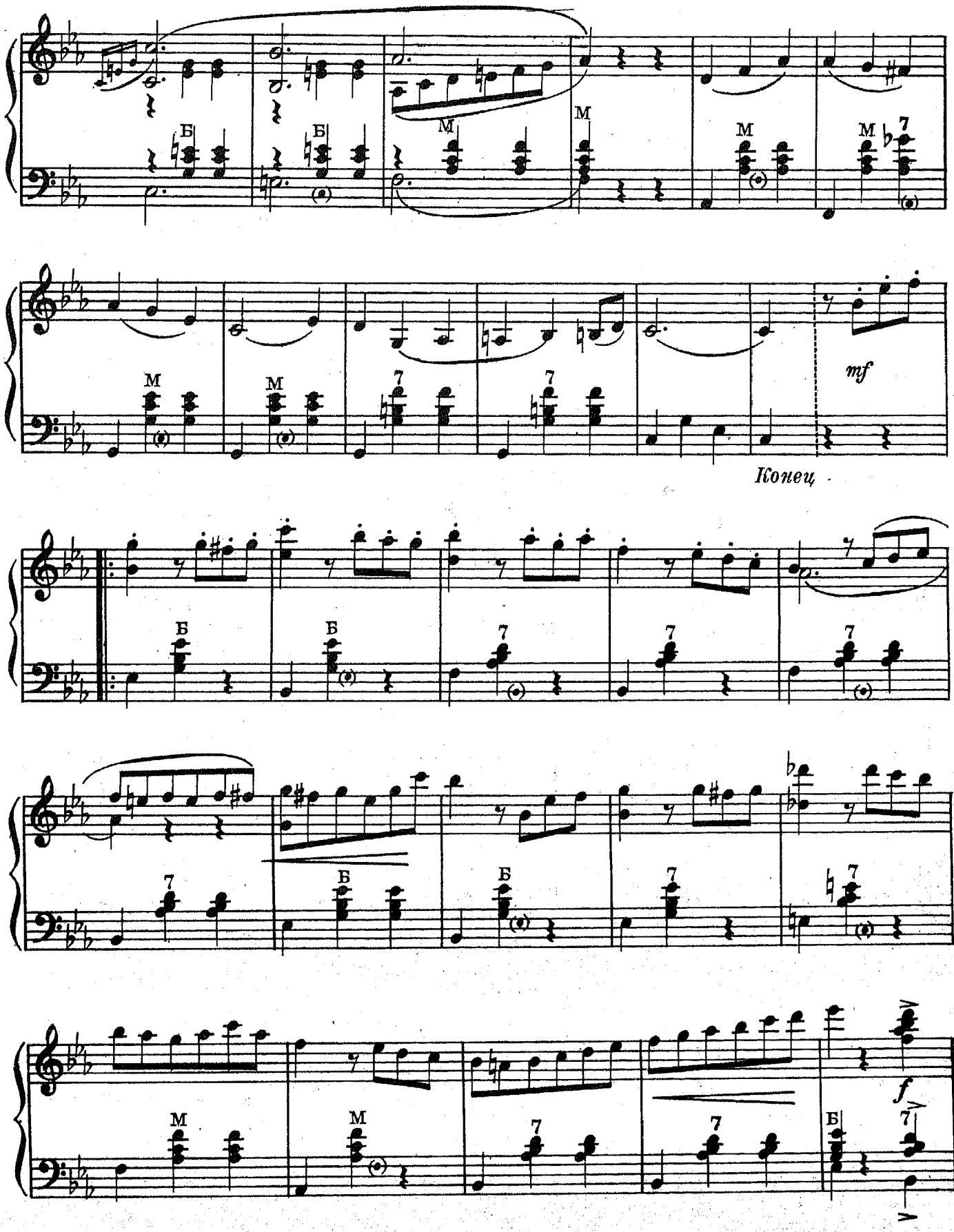
ГОСУДАРСТВЕННОЕ
МУЗЫКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва 1958

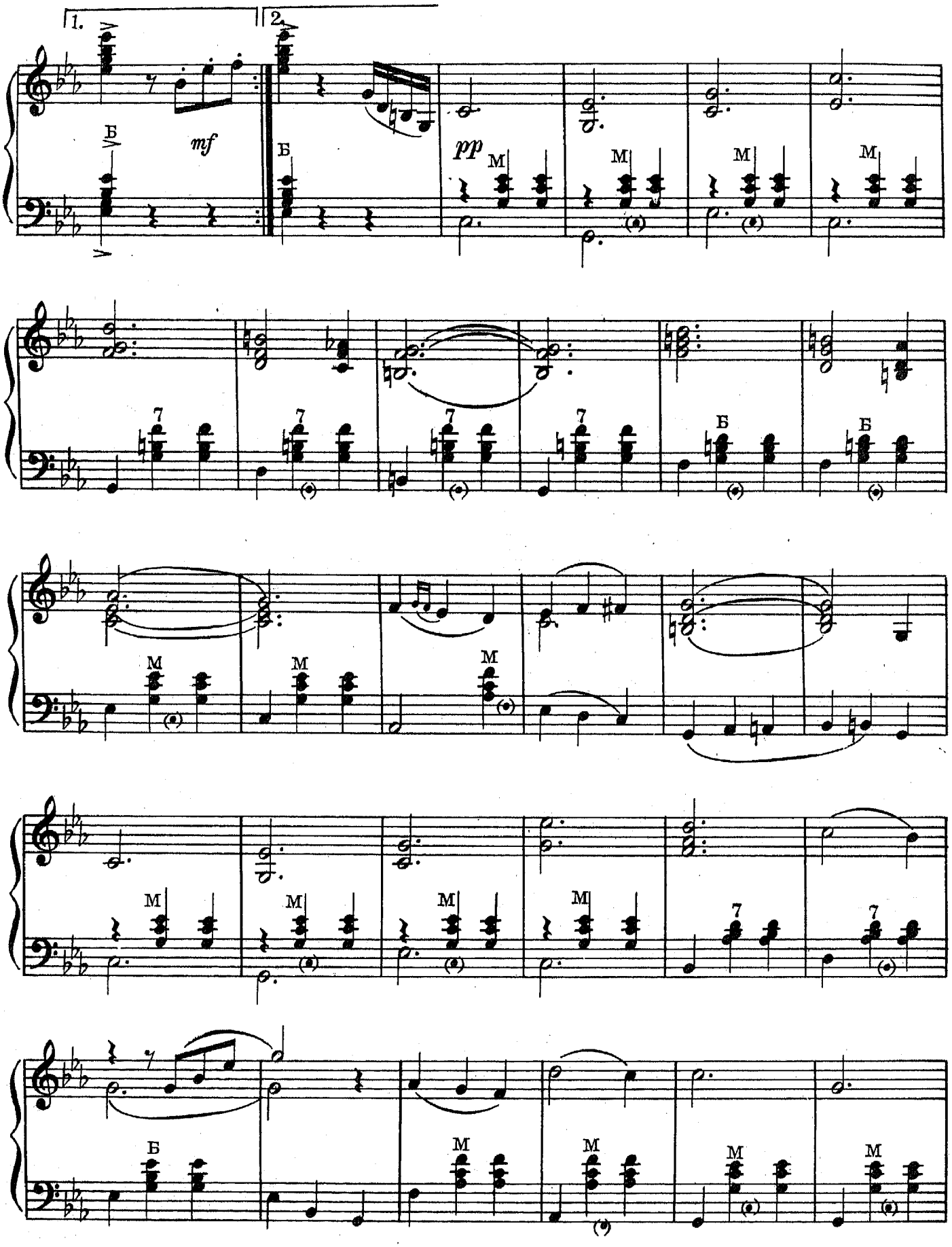
Ноты: Ale07.ru

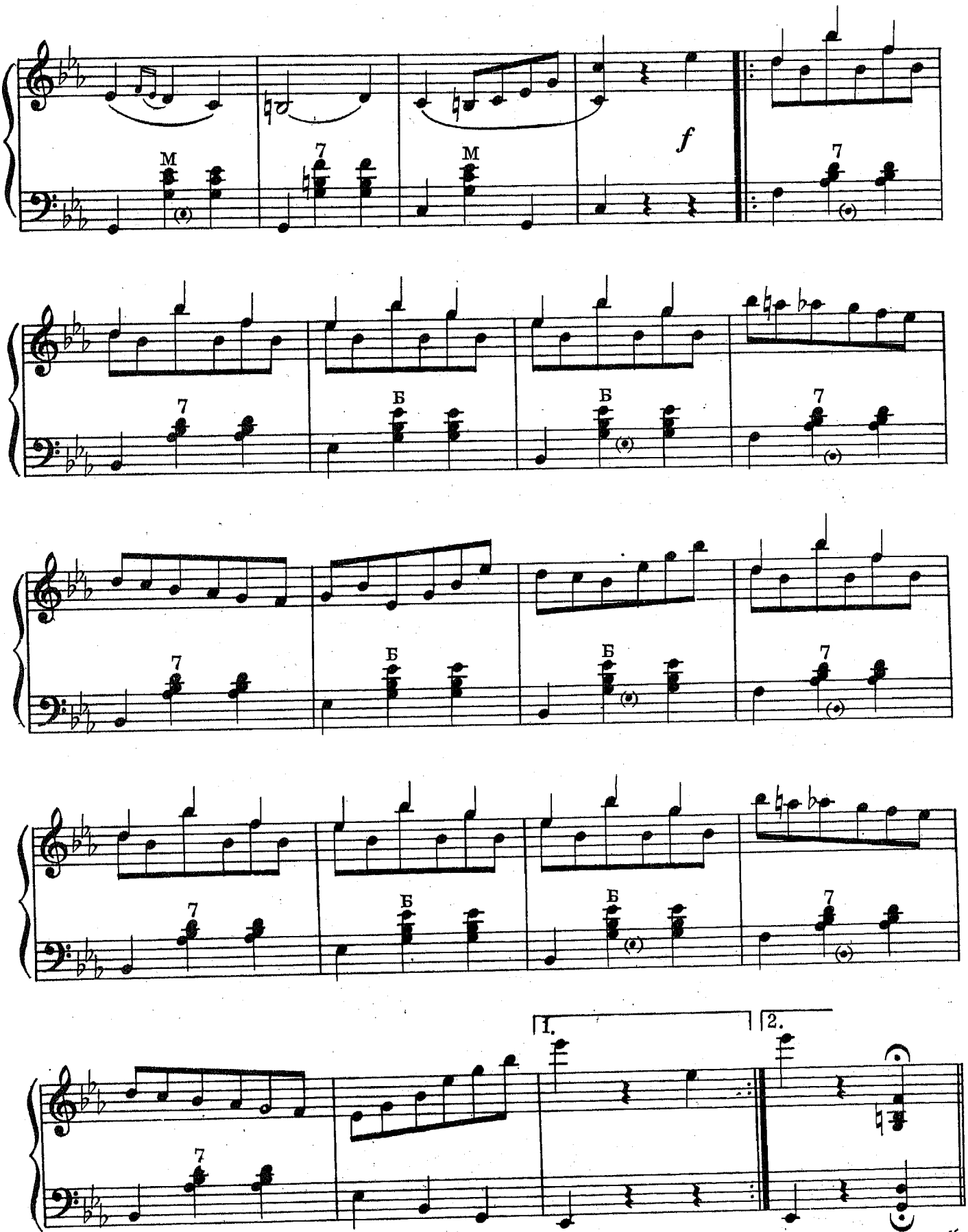
ГРУСТЬ

ВАЛЬС



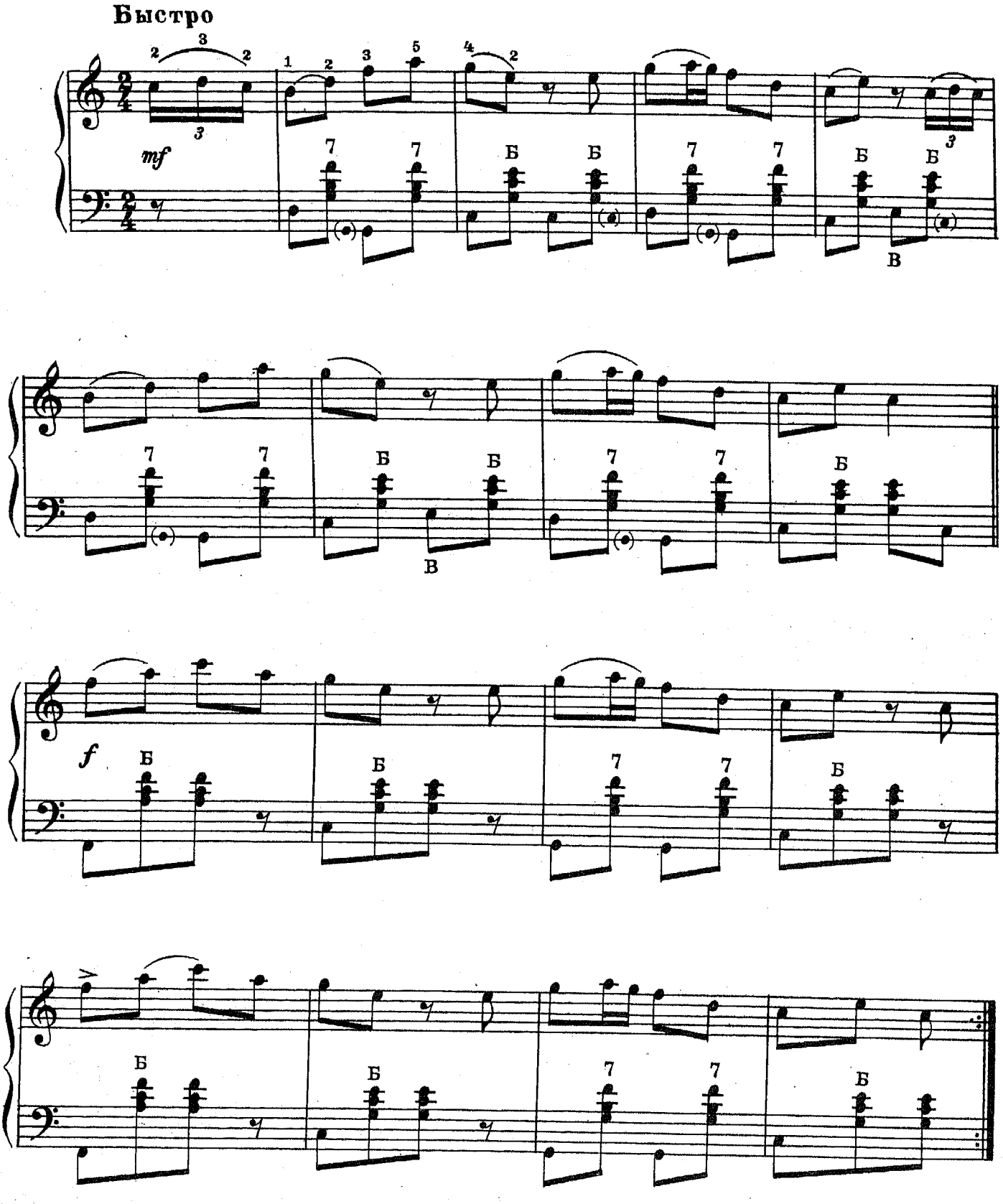

Б
М
7
mf
Конец
f


1.
2.
mf
pp
Б
М
7

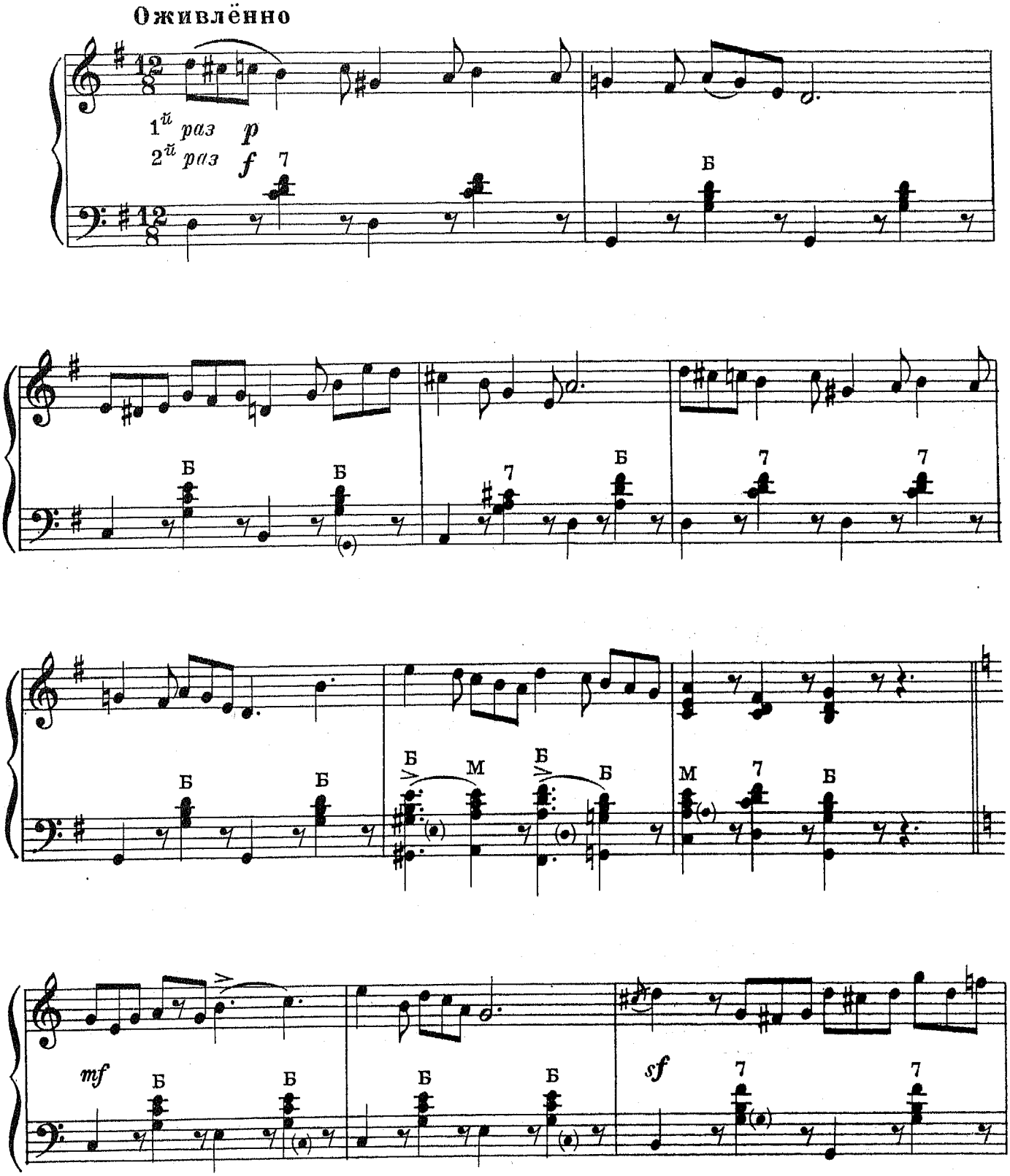


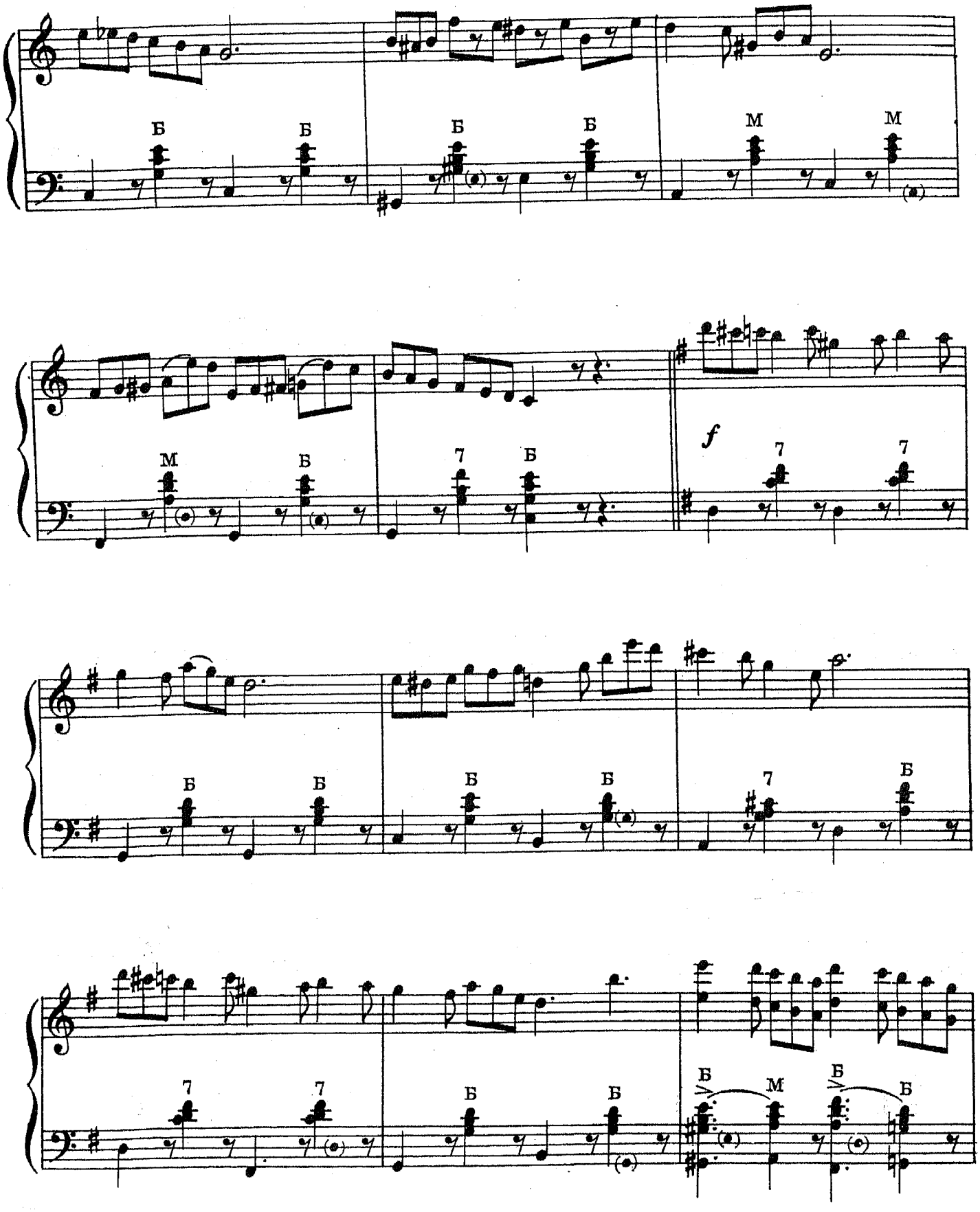
Повторить от знака 𝄋 до слова „Конец“

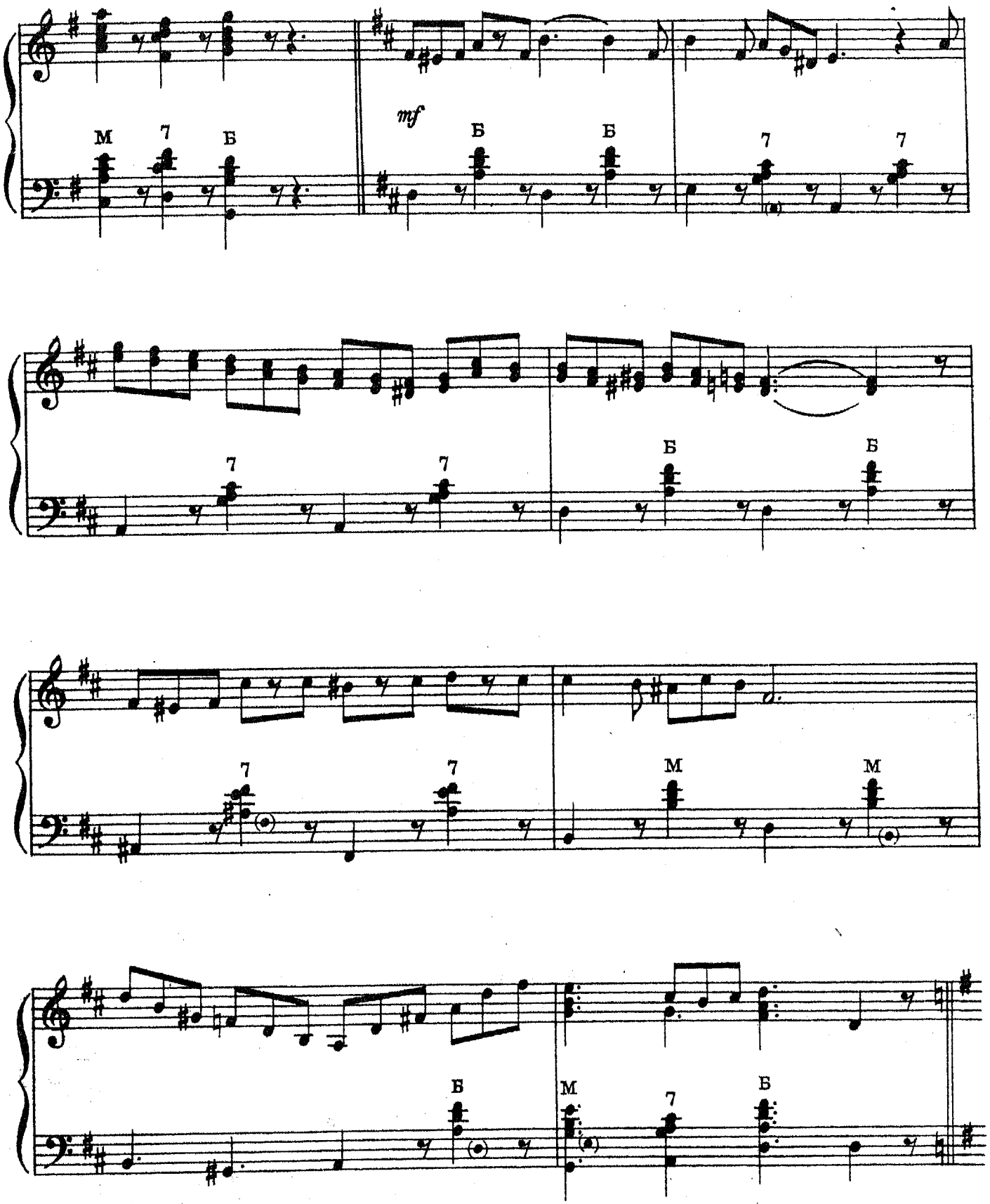
КРАКОВЯК

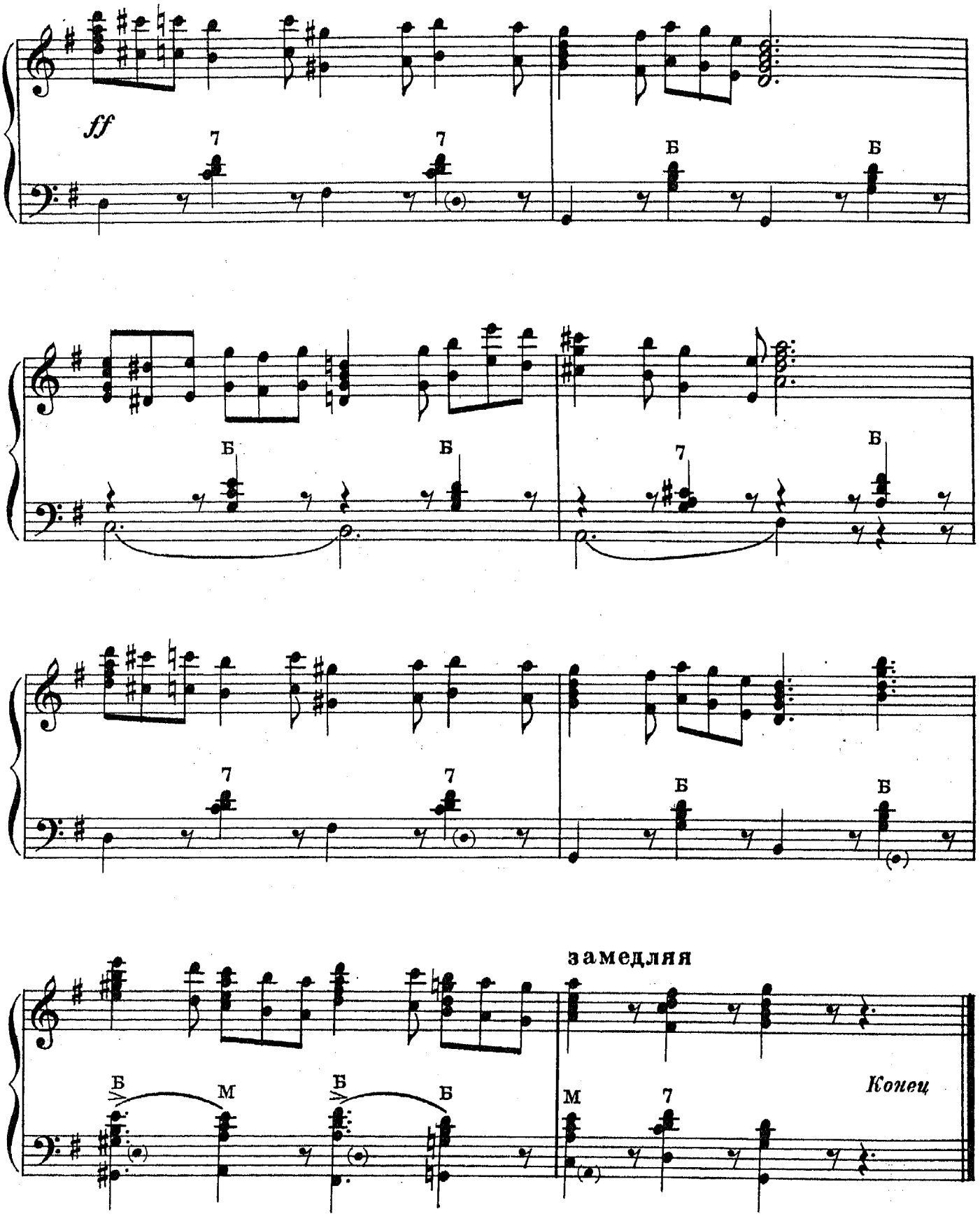


ПАДЕКАТР



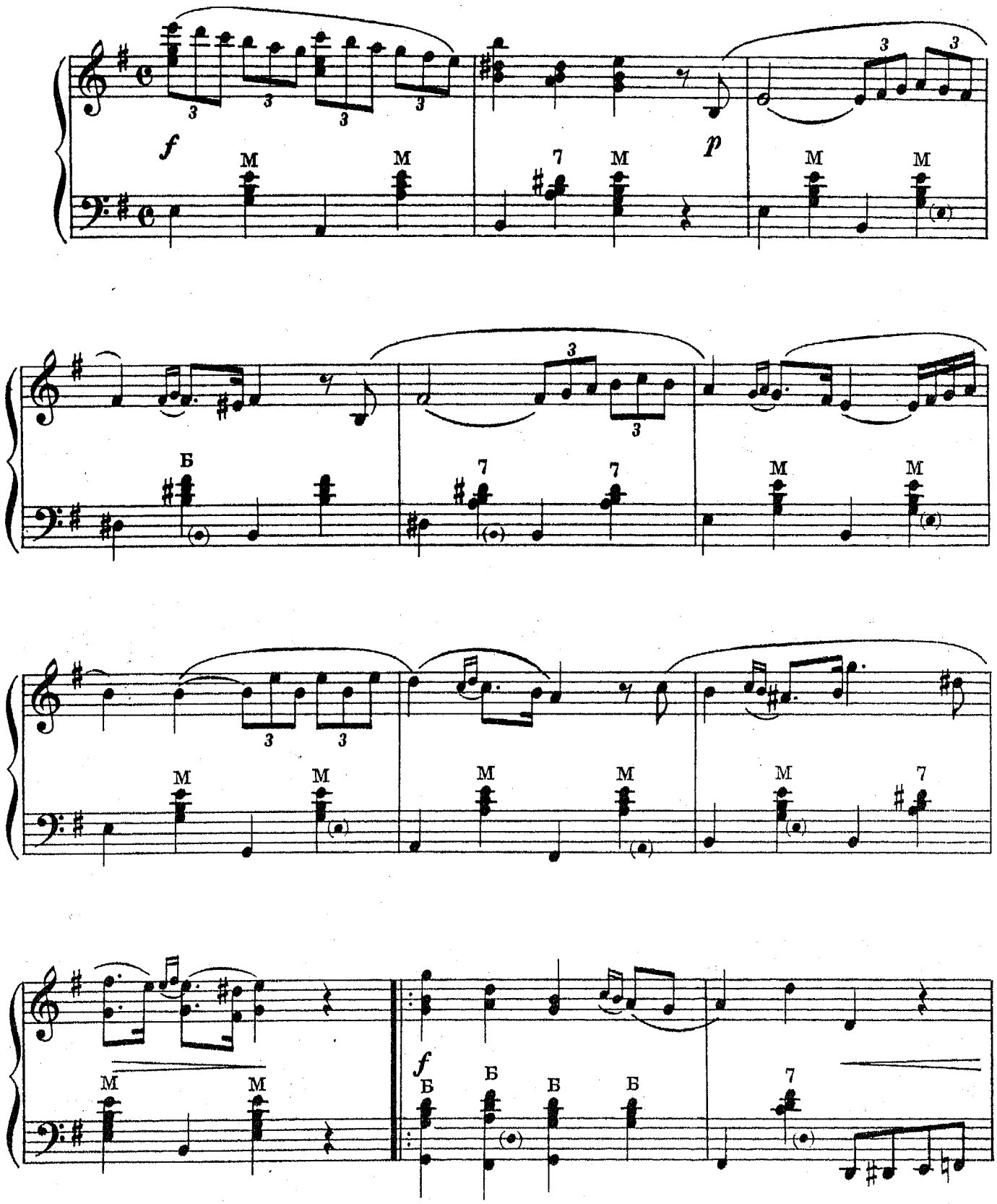

Б Б Б Б М М
М Б 7 Б f 7 7
Б Б Б Б 7 Б
7 7 Б Б Б М Б Б

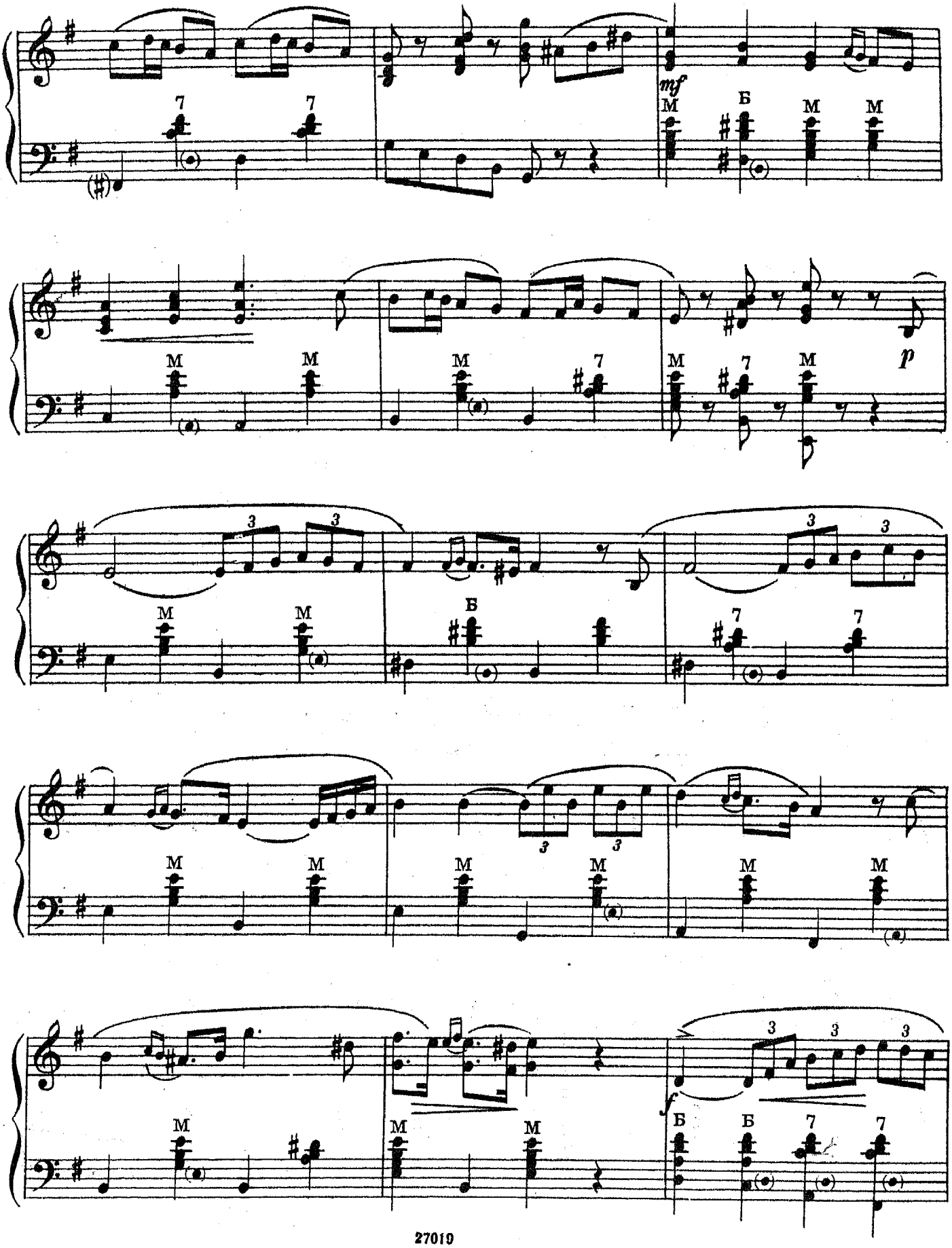

M
7
Б
mf
Б
Б
7
7
7
7
Б
Б
7
7
M
M
Б
M
7
Б

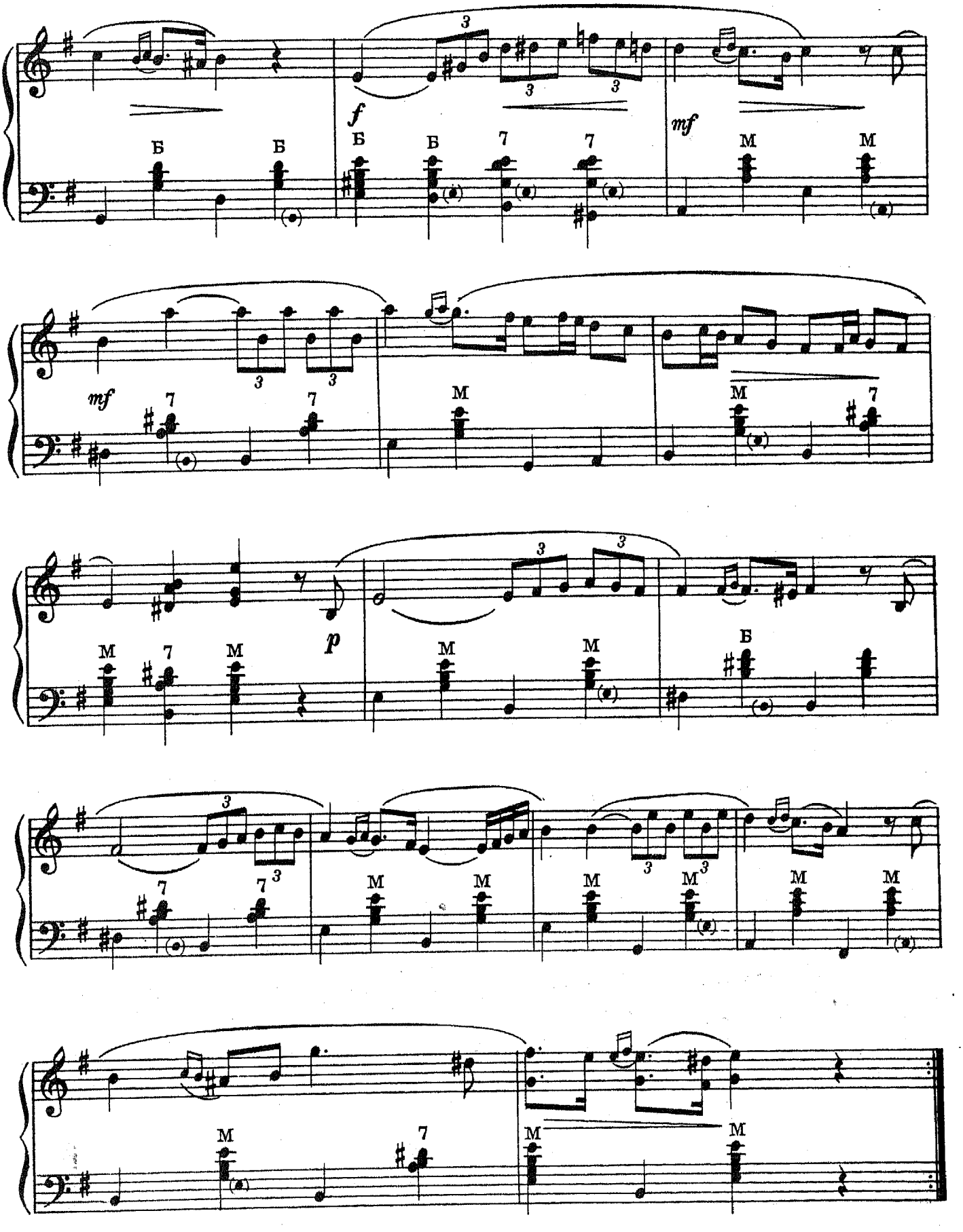

ff
7
7
Б
Б
Б
Б
7
Б
7
7
Б
Б
замедляя
Б
М
Б
Б
М
7
Конец

ЧАРДАШ

Умеренно скоро

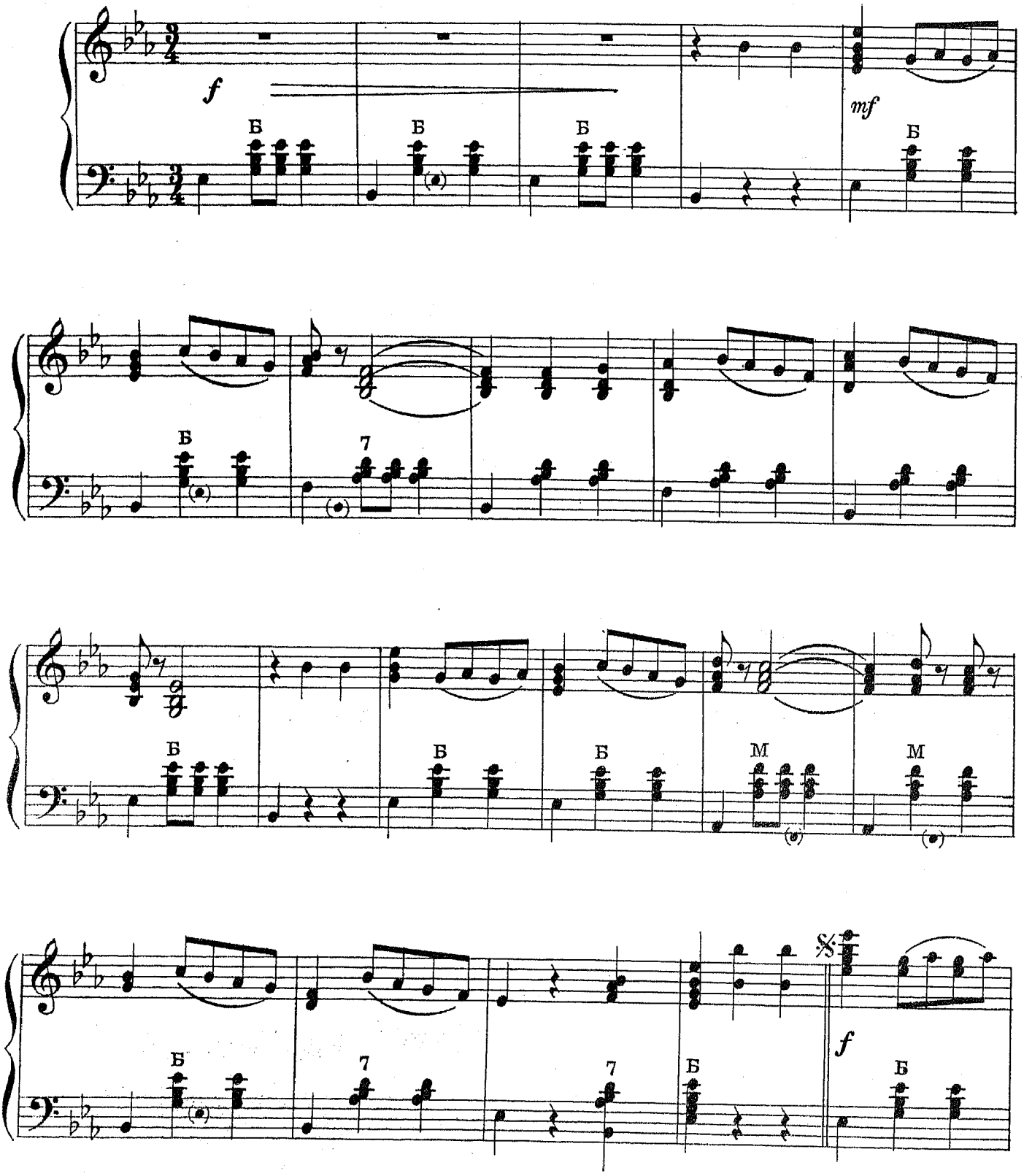


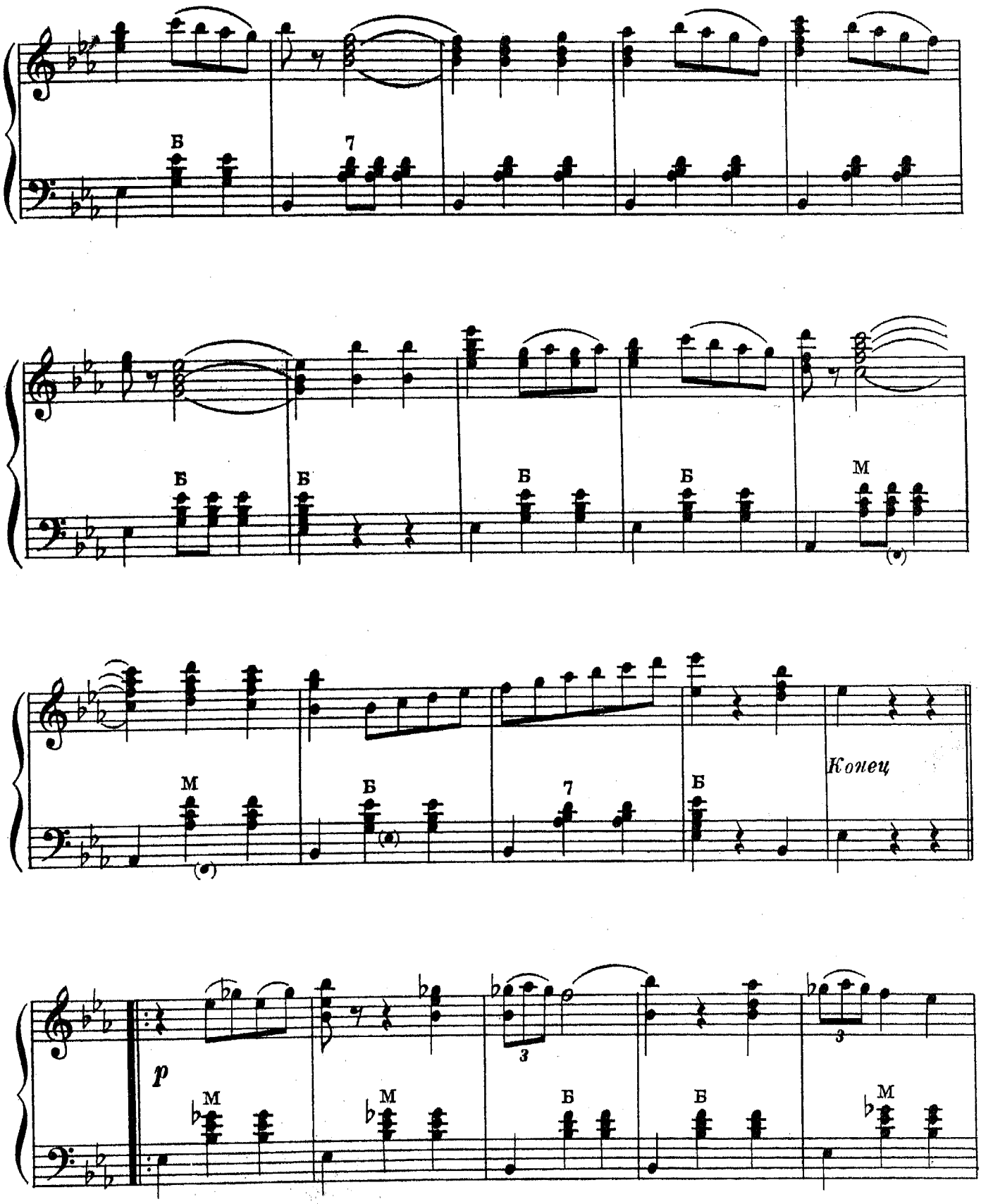

mf
p
f
М
Б
7
3

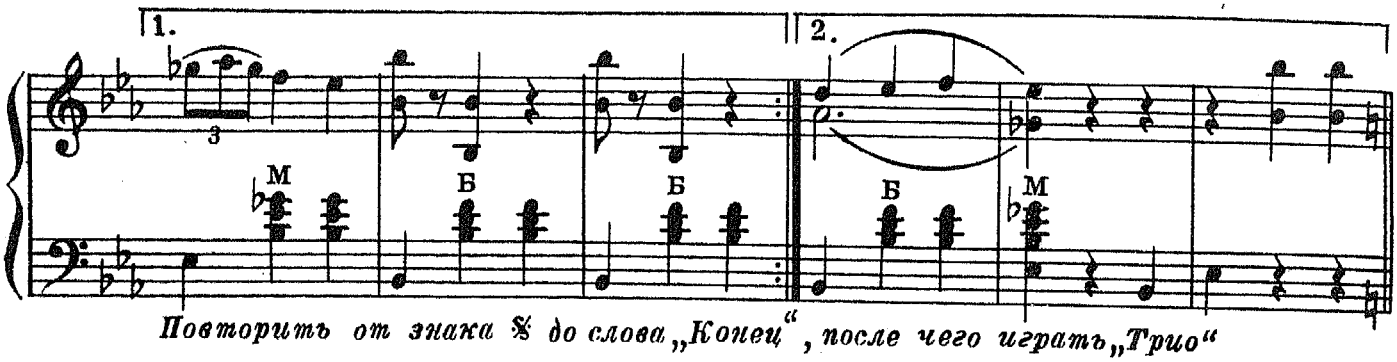

f
mf
mf
p
Б
М
7
3

ПАДЭСПАНЬ

Не очень скоро

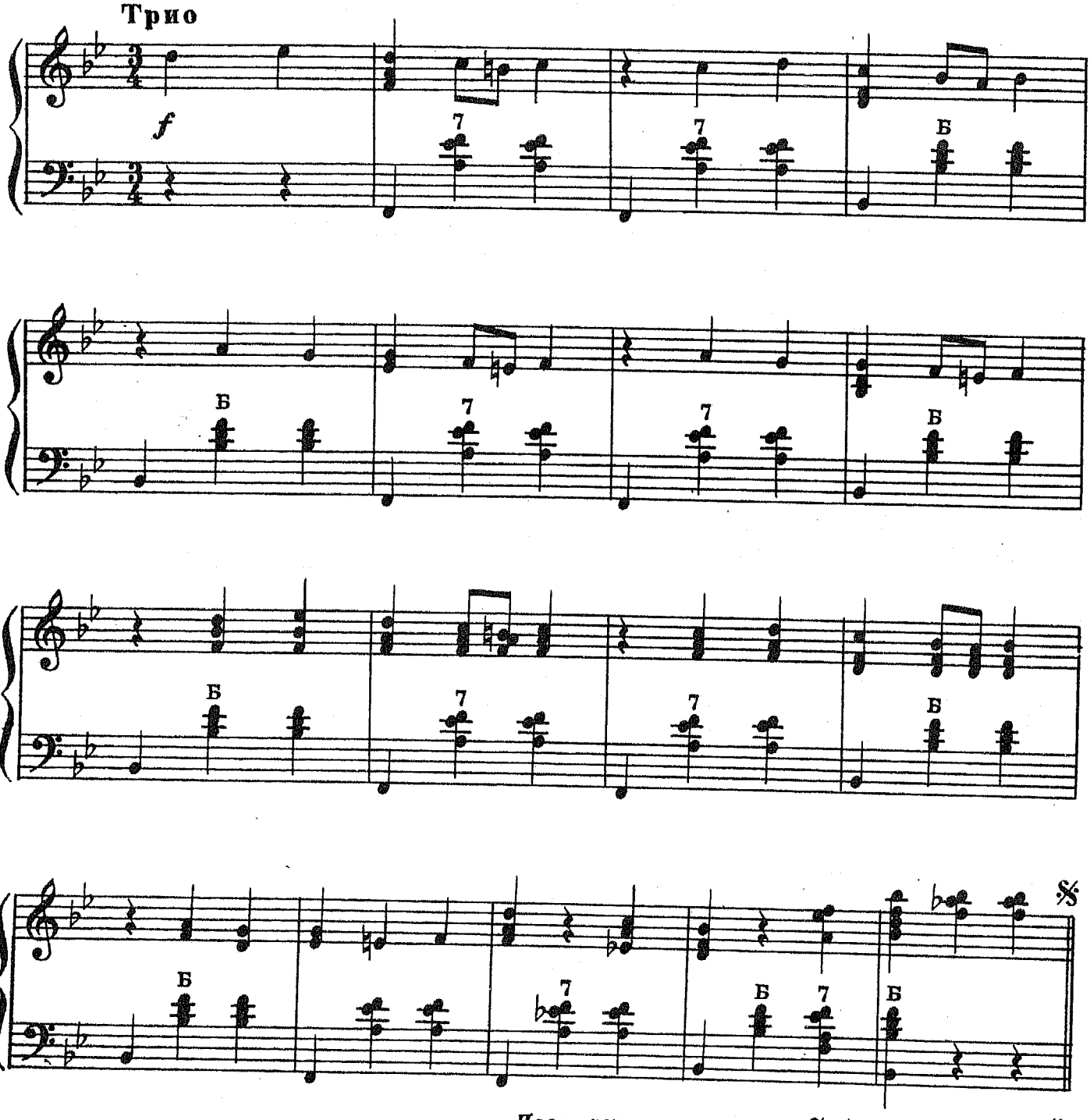



Б
7
Б
Б
Б
Б
М
М
Б
7
Б
Конец
p
М
М
Б
Б
М



Повторить от знака 𝄋 до слова „Конец“, после чего играть „Трио“

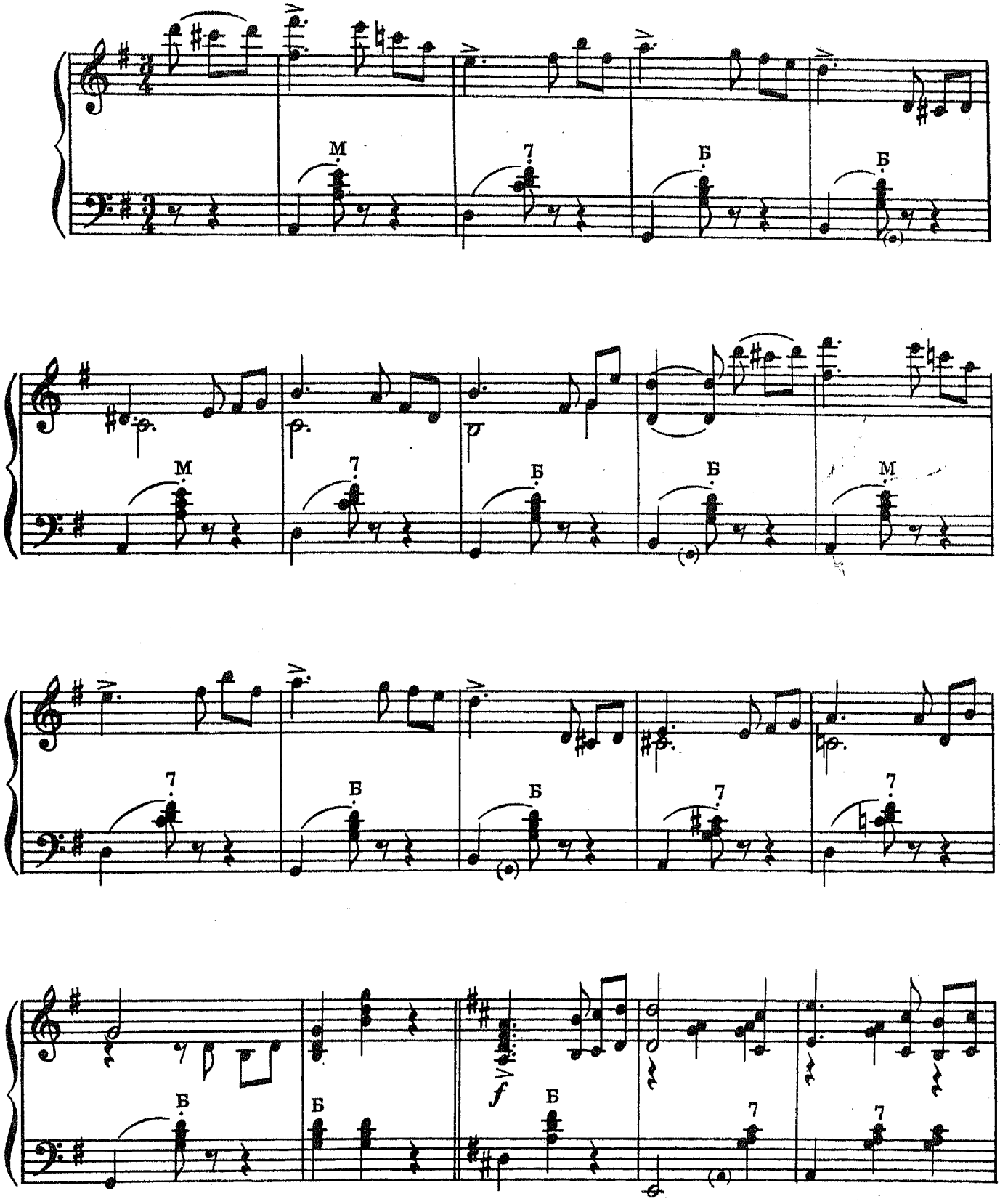
Трио

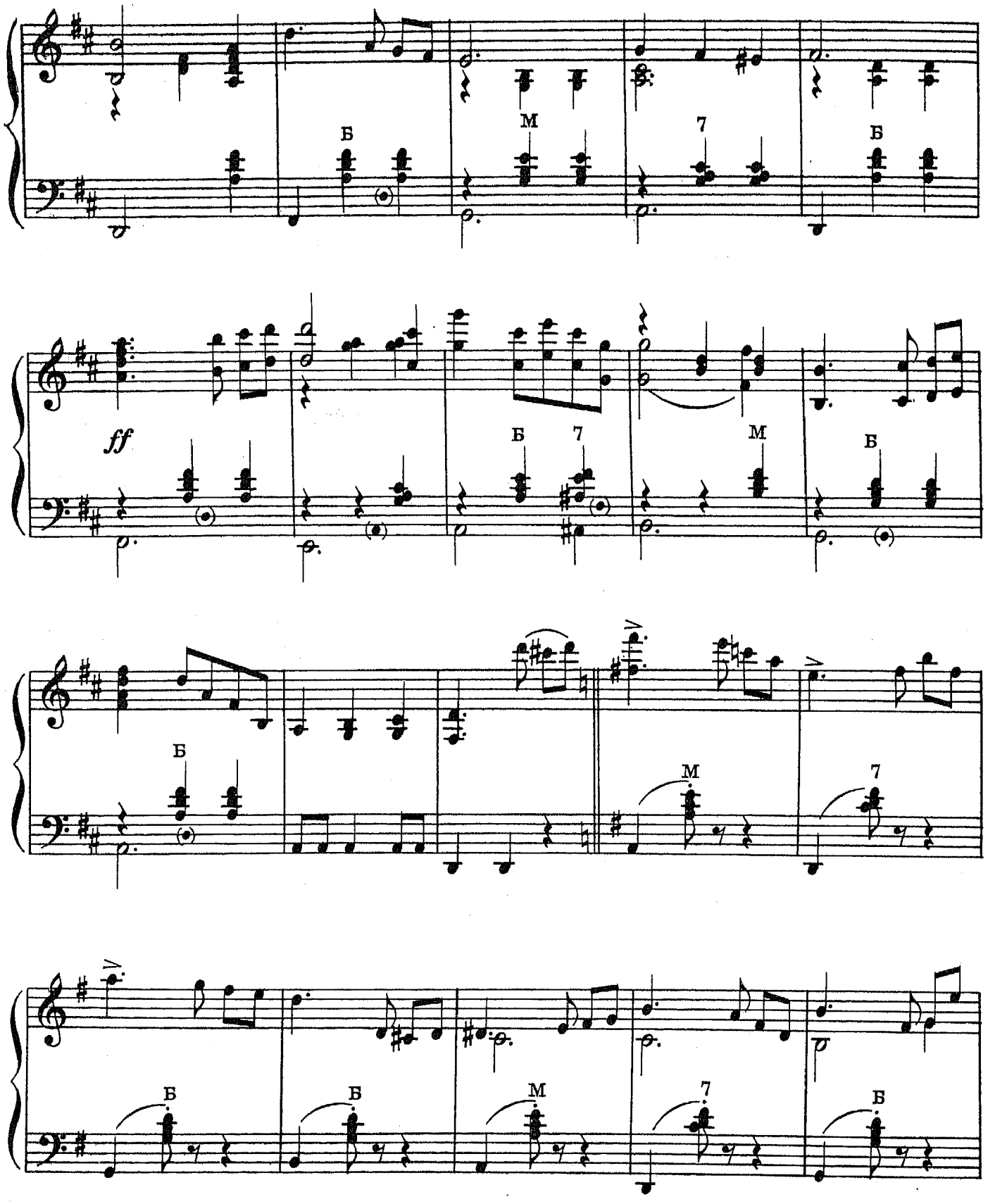


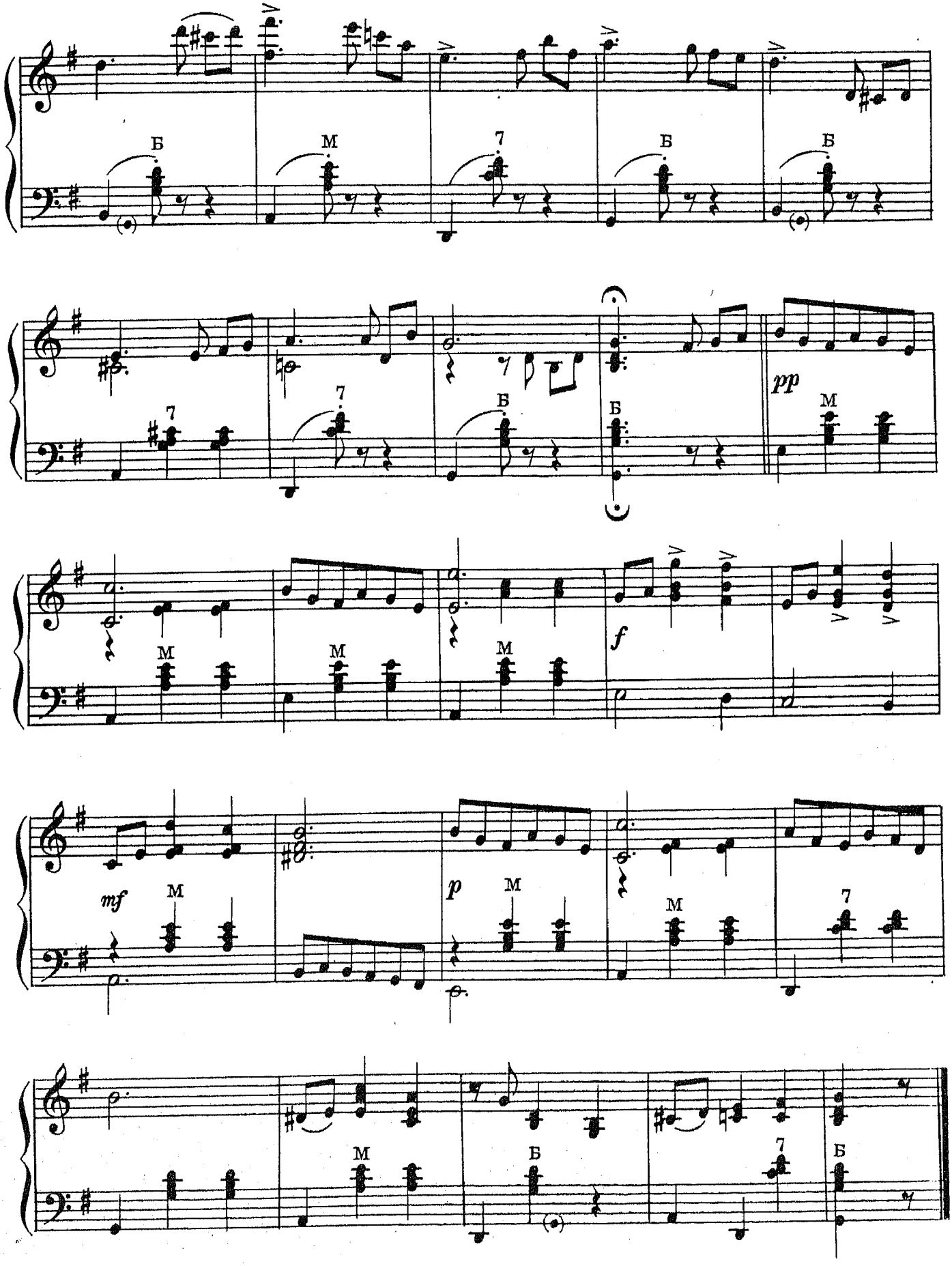
Повторить от знака 𝄋 до слова „Конец“

МИНЬОН

Не спеша

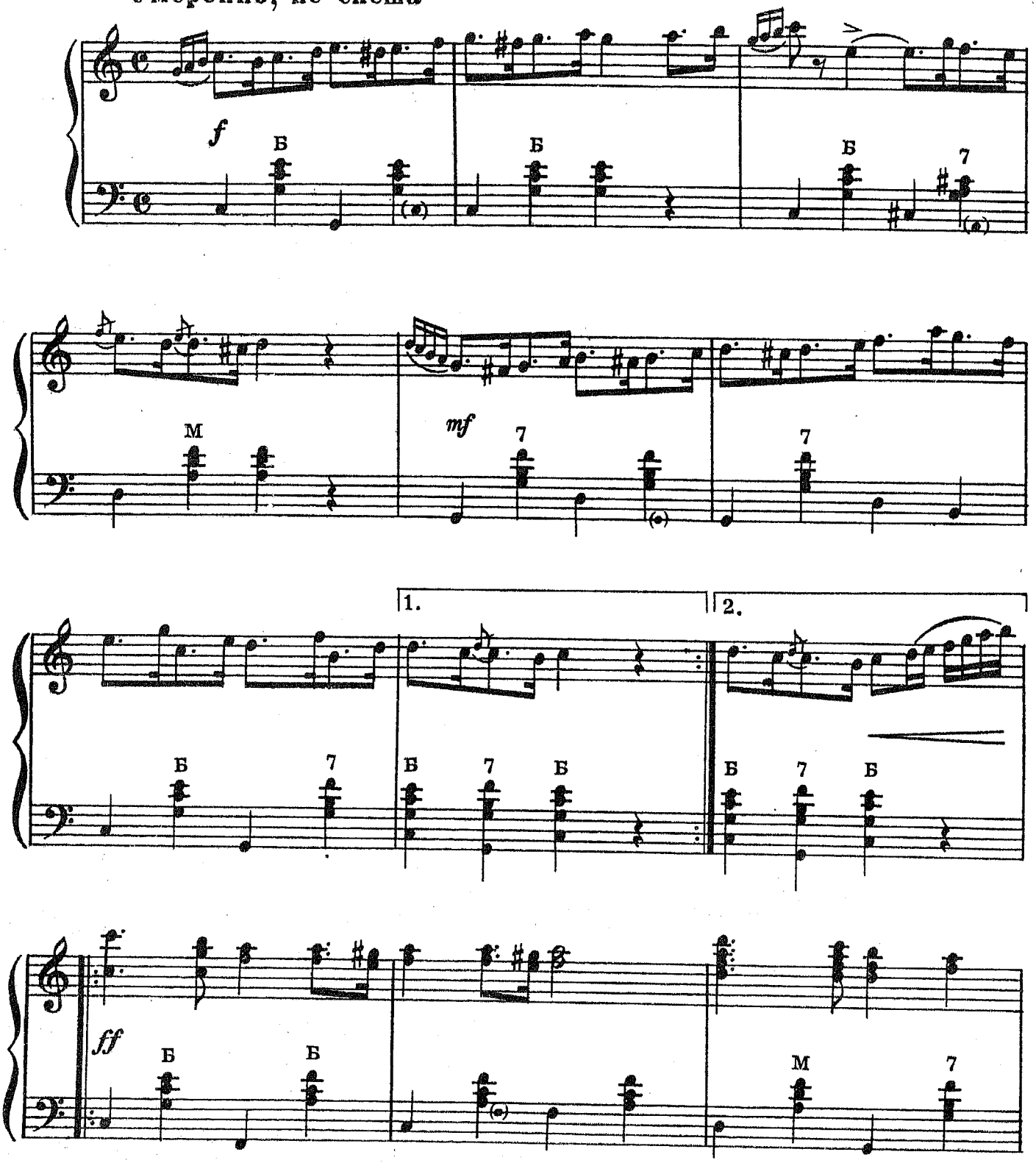


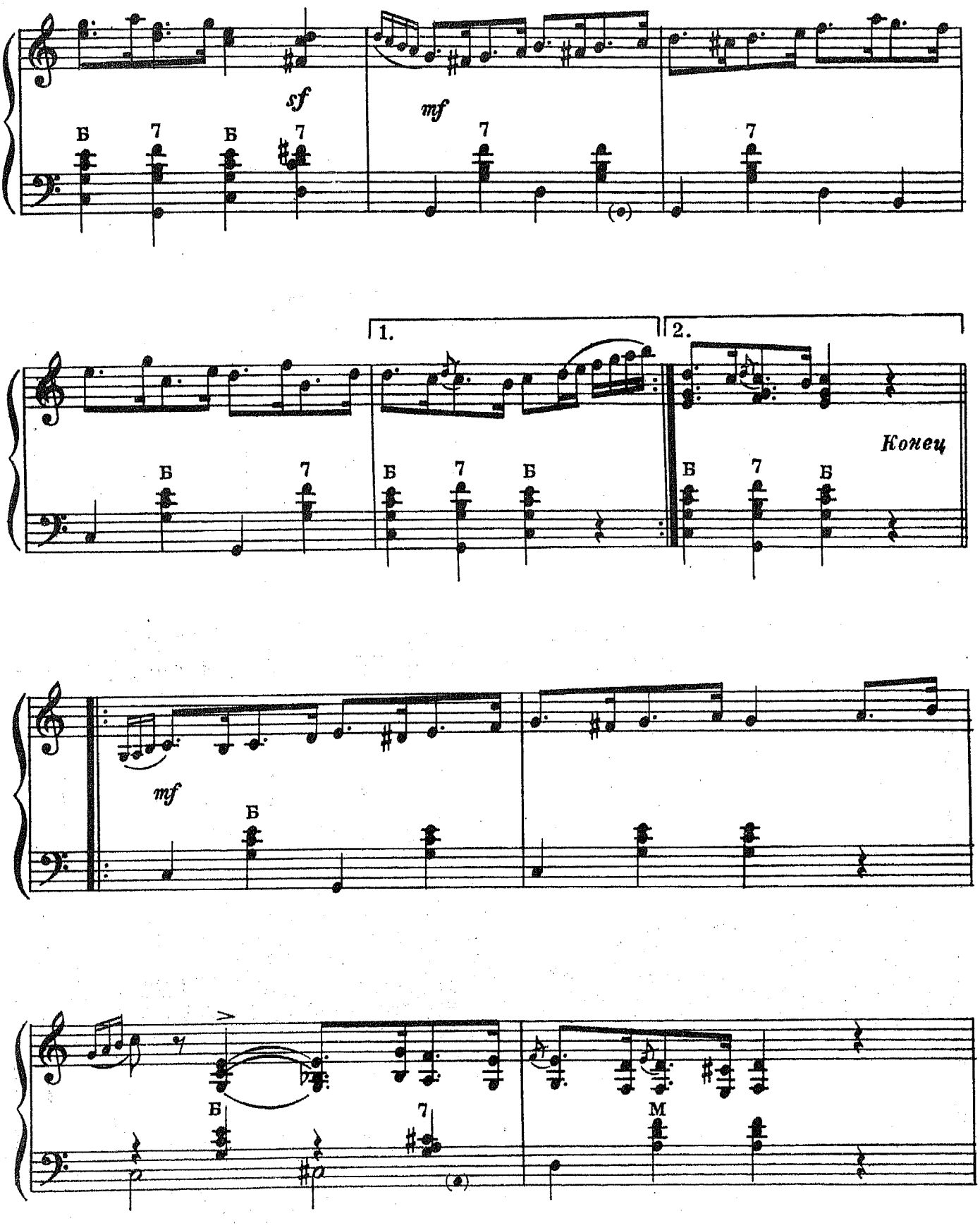

Б
M
7
Б
ff
Б
7
M
Б
Б
M
7
Б
Б
M
7
Б

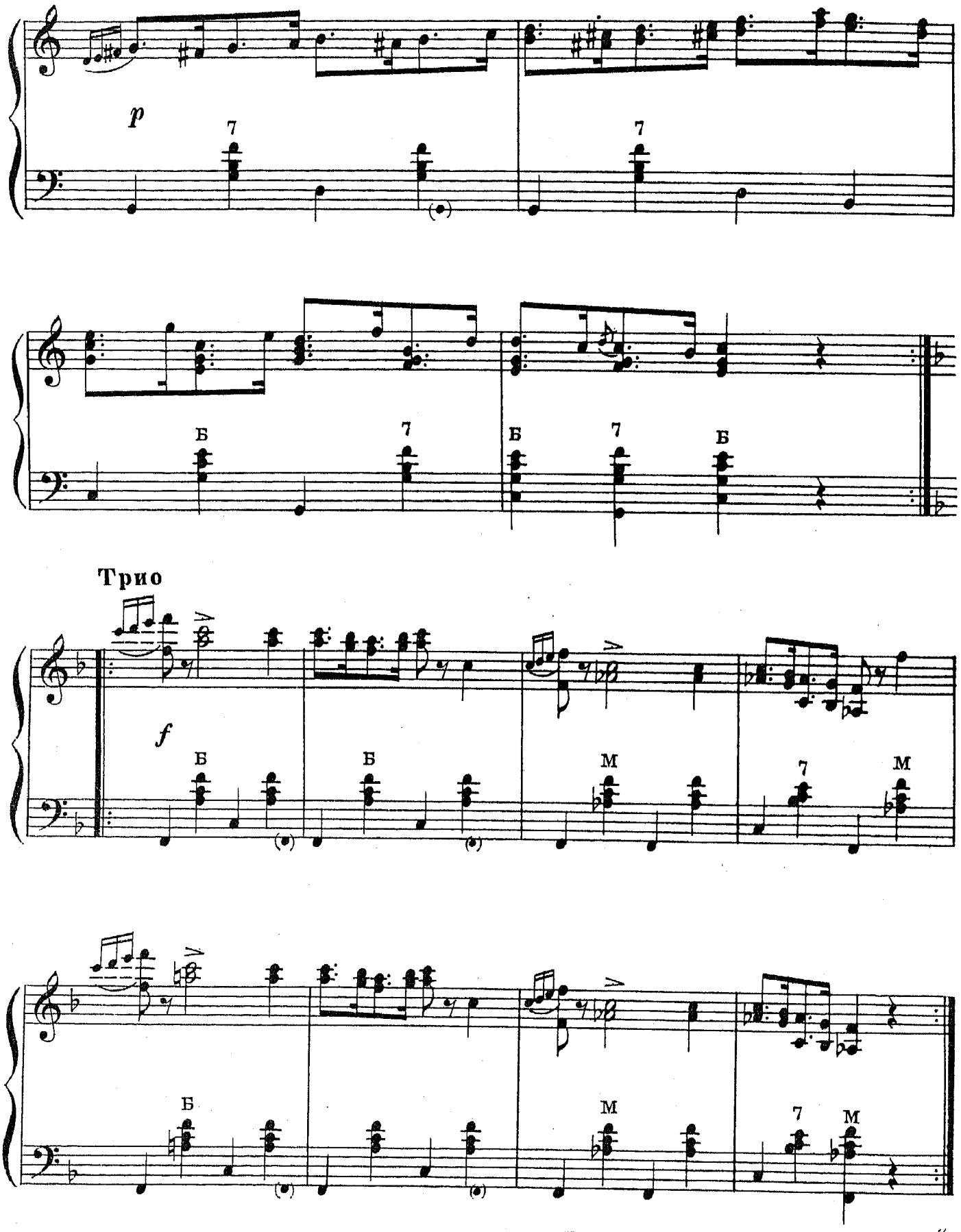

Б
М
7
Б
Б
7
7
Б
Б
pp
М
М
М
М
f
mf
М
p
М
М
7
М
Б
7
Б

ВЕНГЕРКА

Умеренно, не спеша

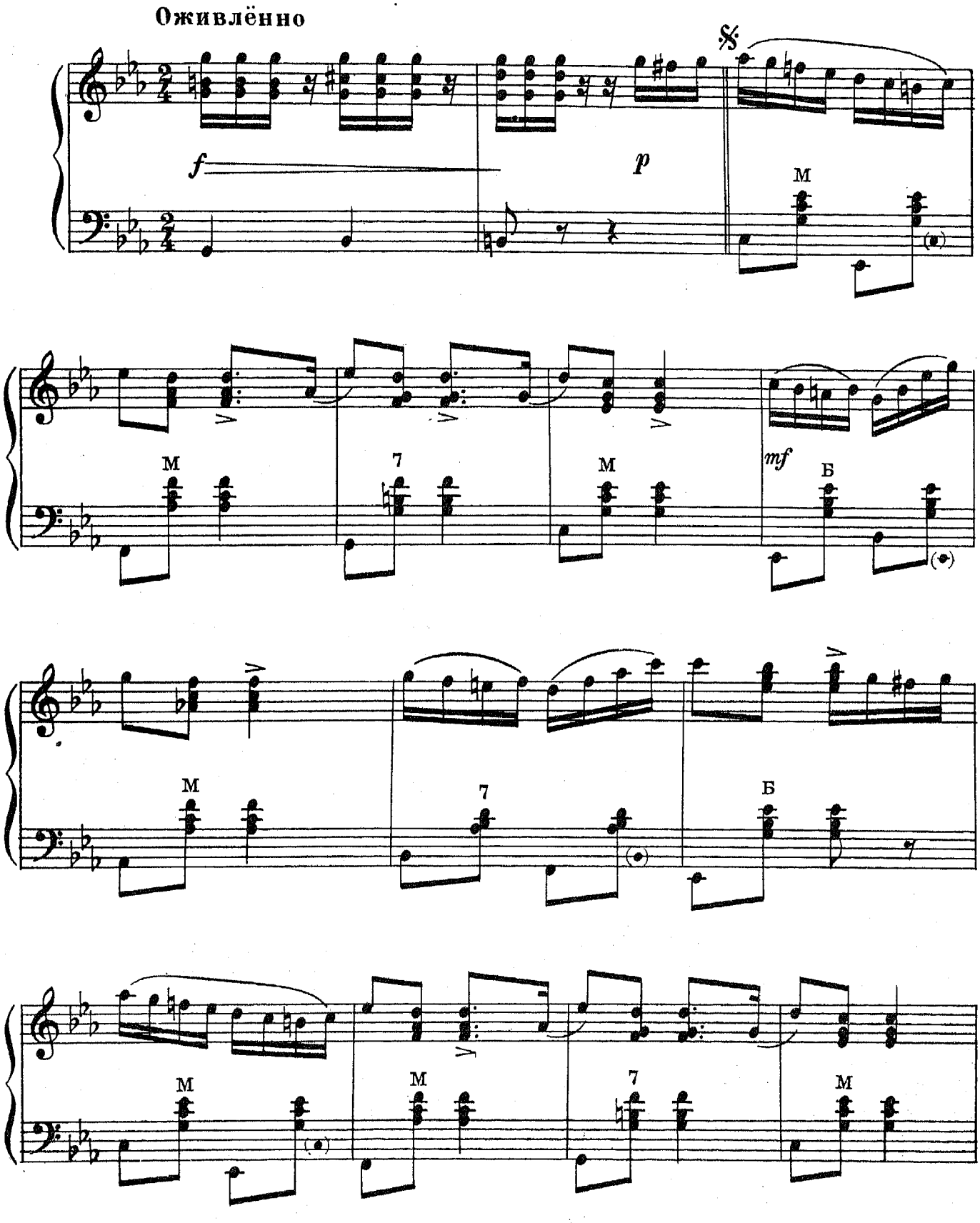


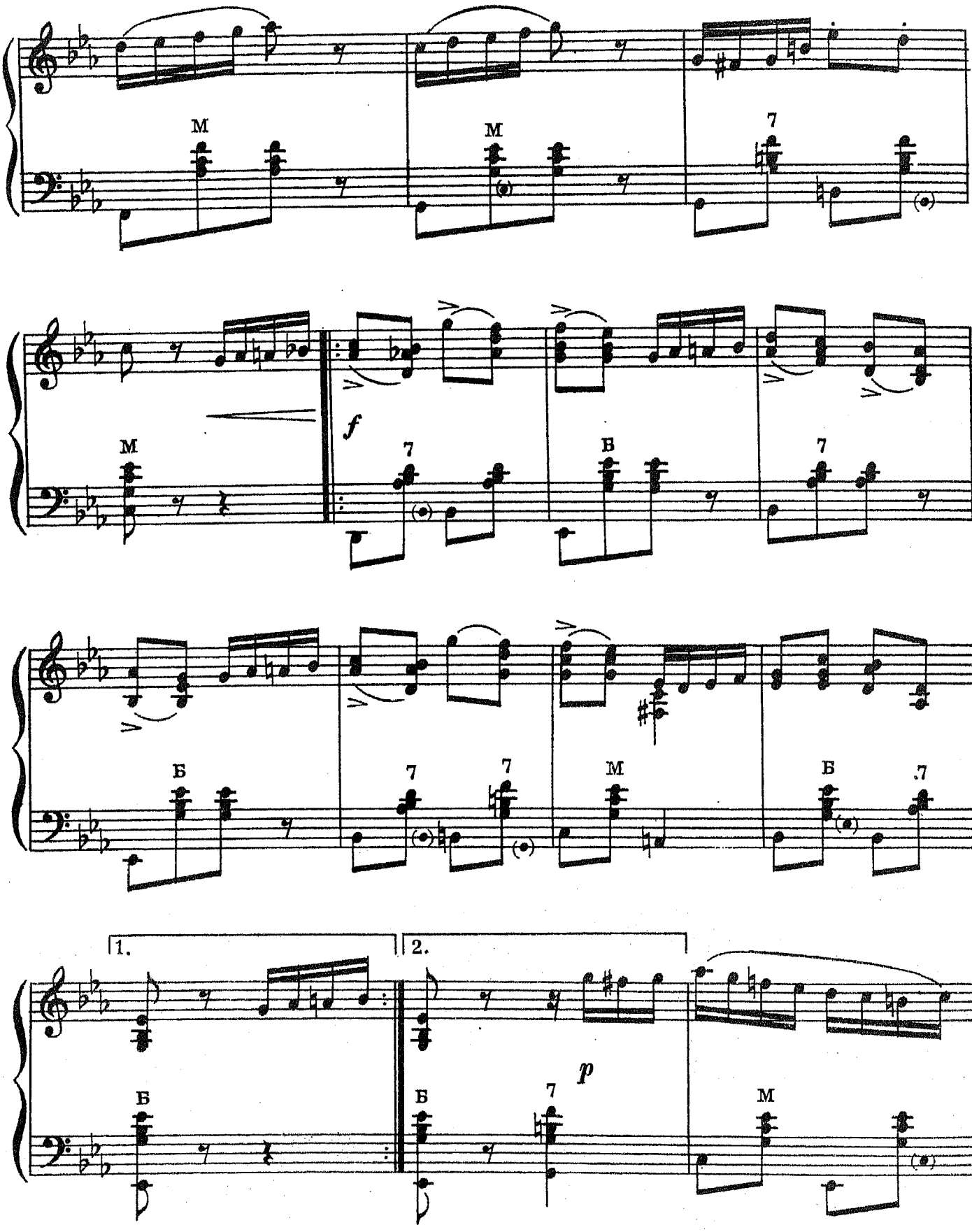

sf
mf
Б
7
1.
2.
Конец
M

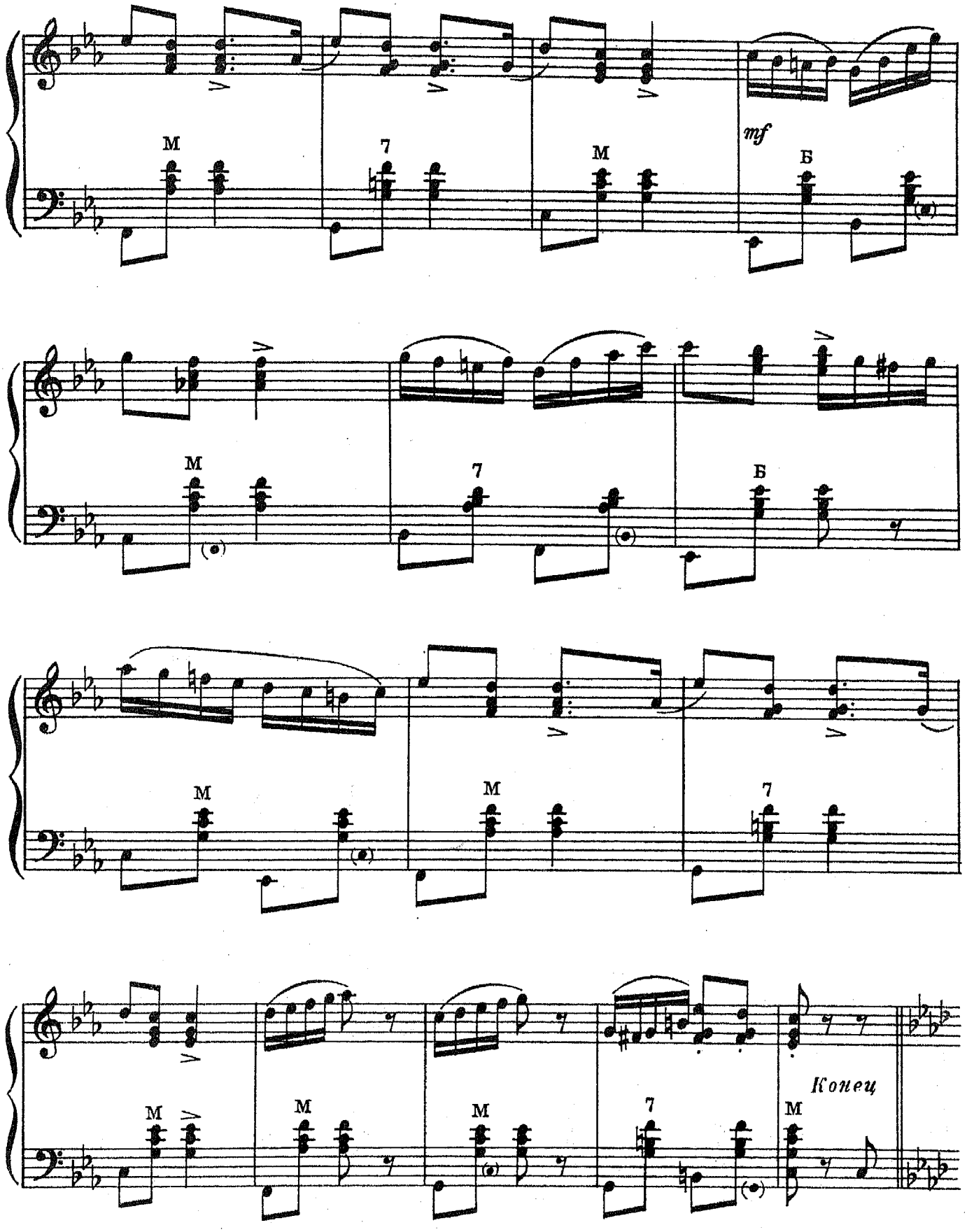


Играть с начала до слова „Конец“

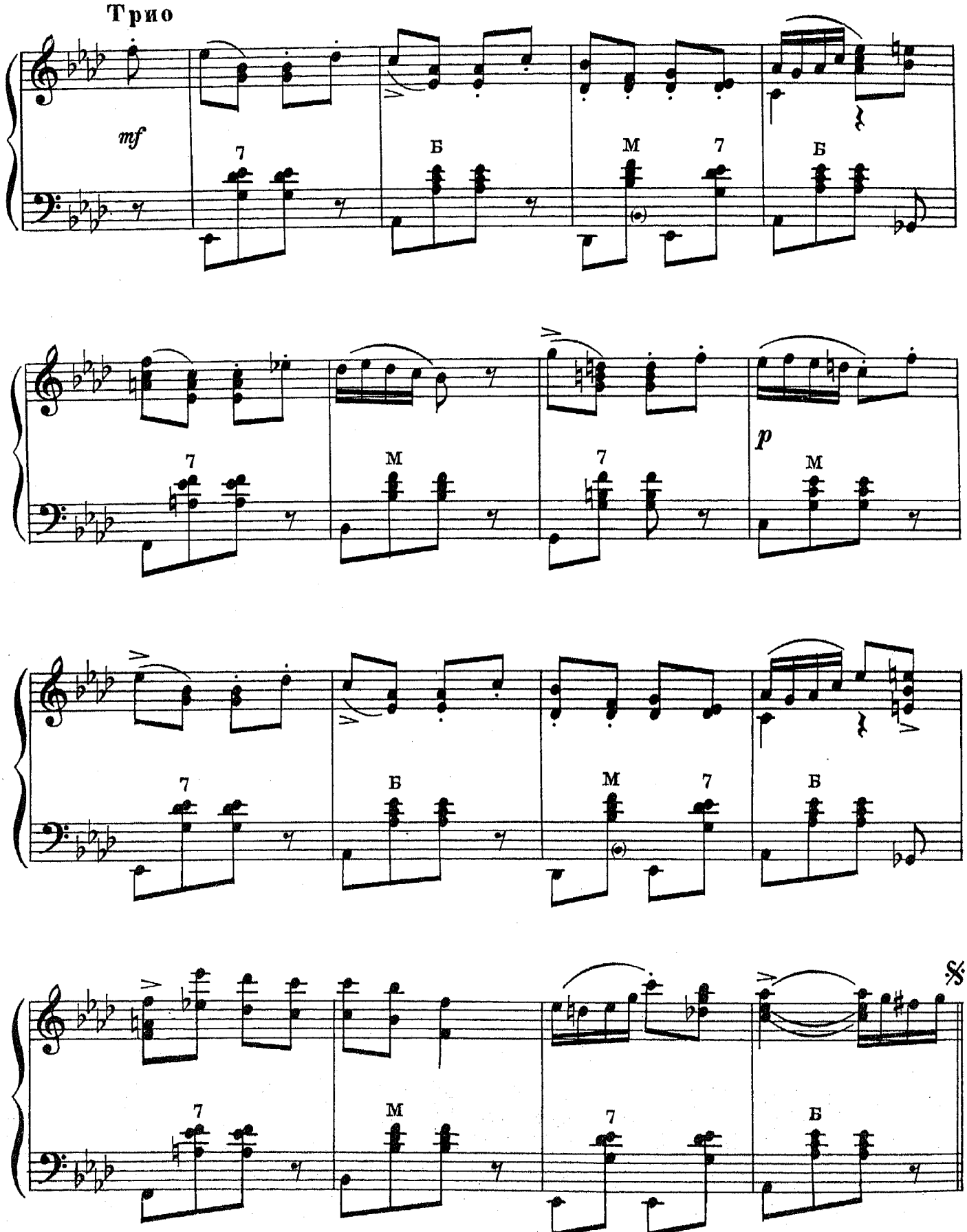
ПОЛЬКА




M
M
7
f
M
7
В
7
Б
7
7
M
Б
7
1.
2.
p
Б
Б
7
M

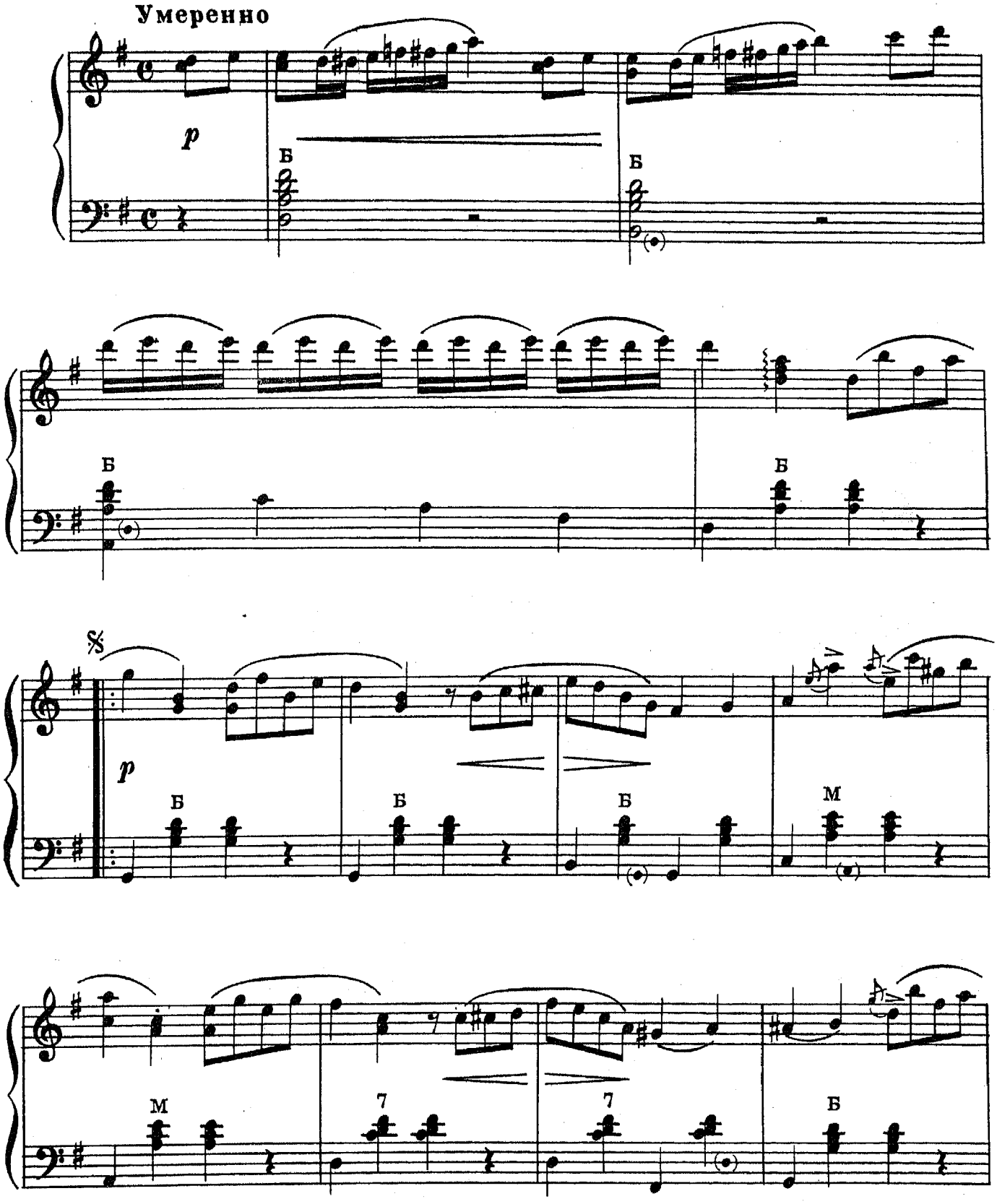

M
7
M
mf
Б
M
7
Б
M
M
7
M
M
M
7
M
Конец

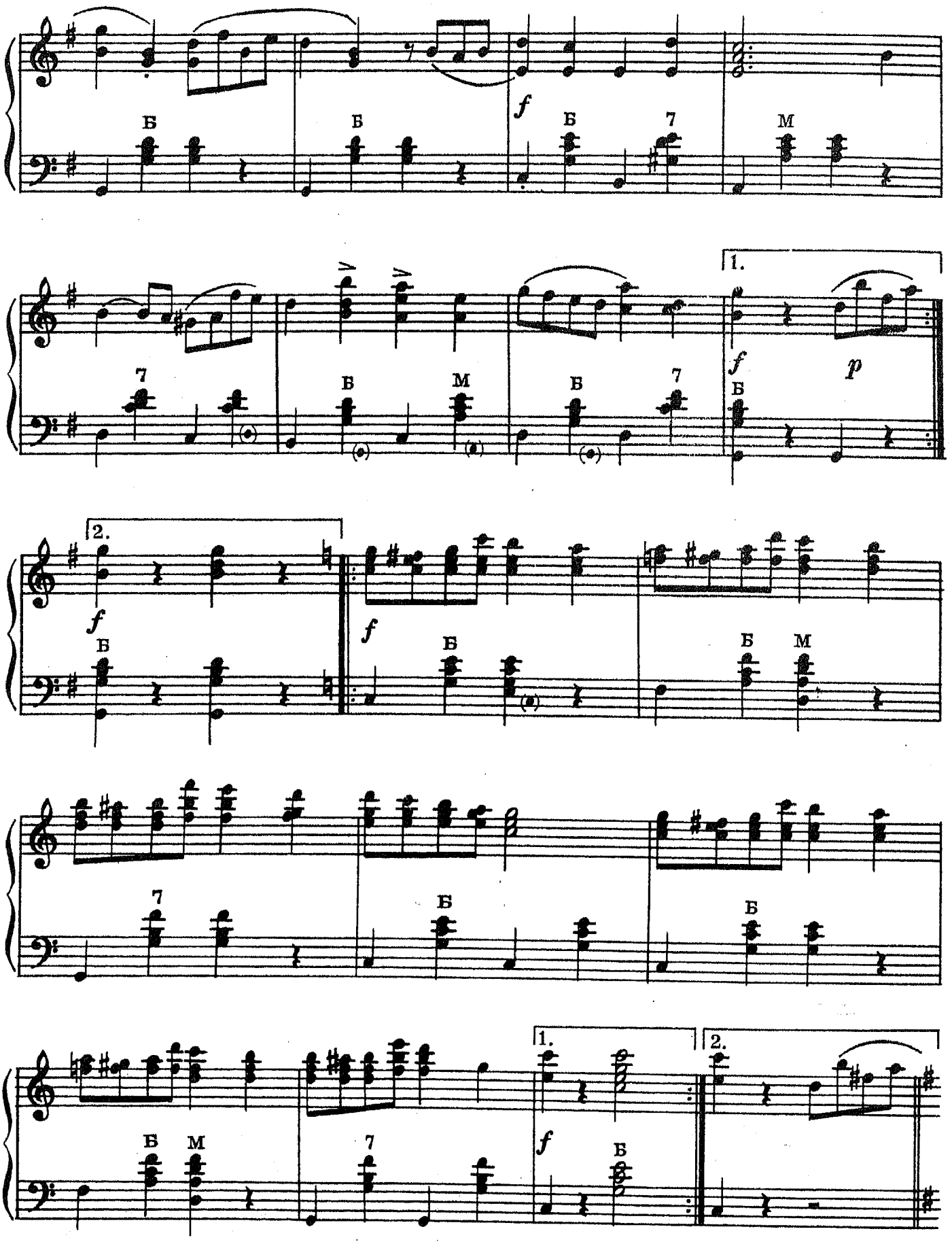
Трио

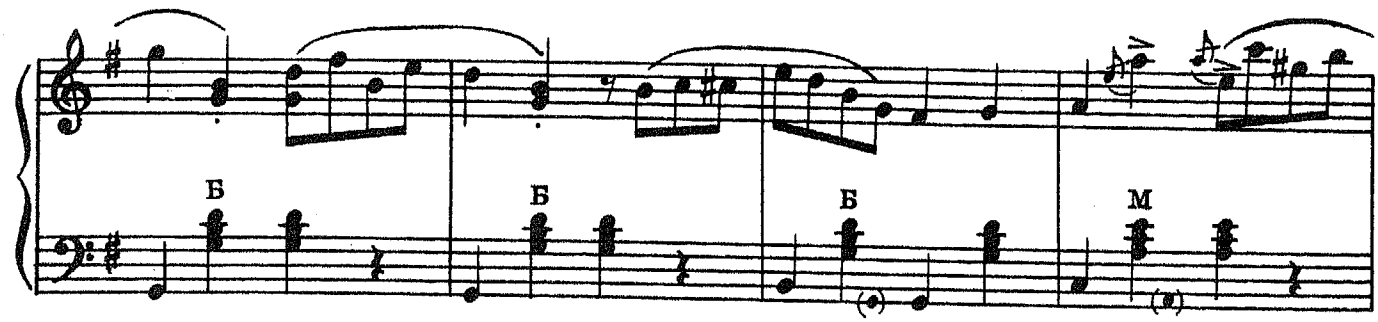


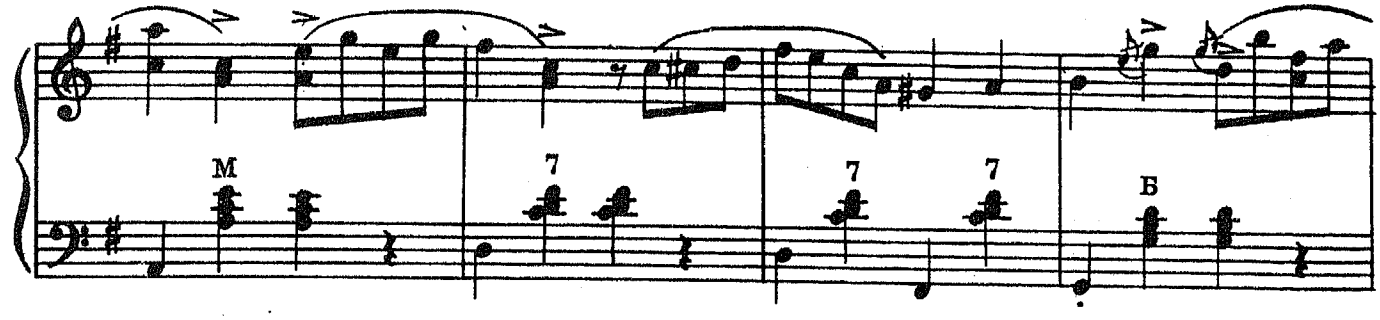
Играть от знака 𝄋 до слова „Конец“

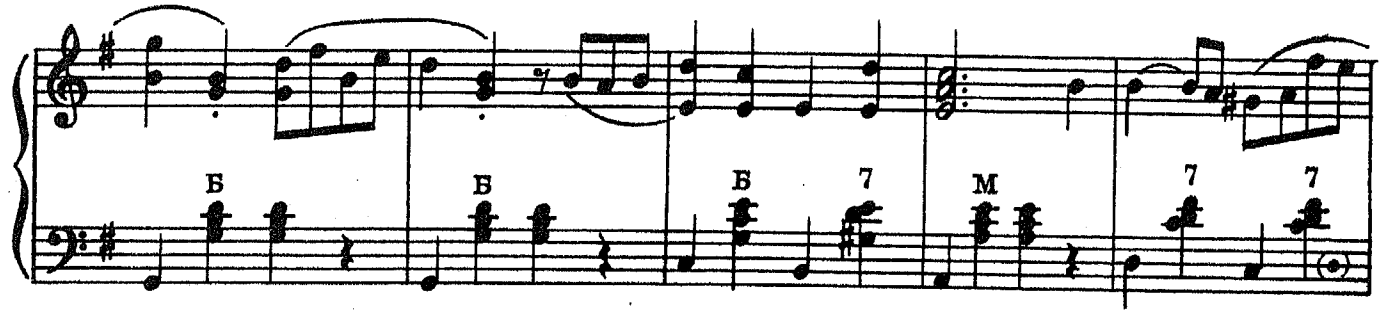
КОНЬКОБЕЖЦЫ

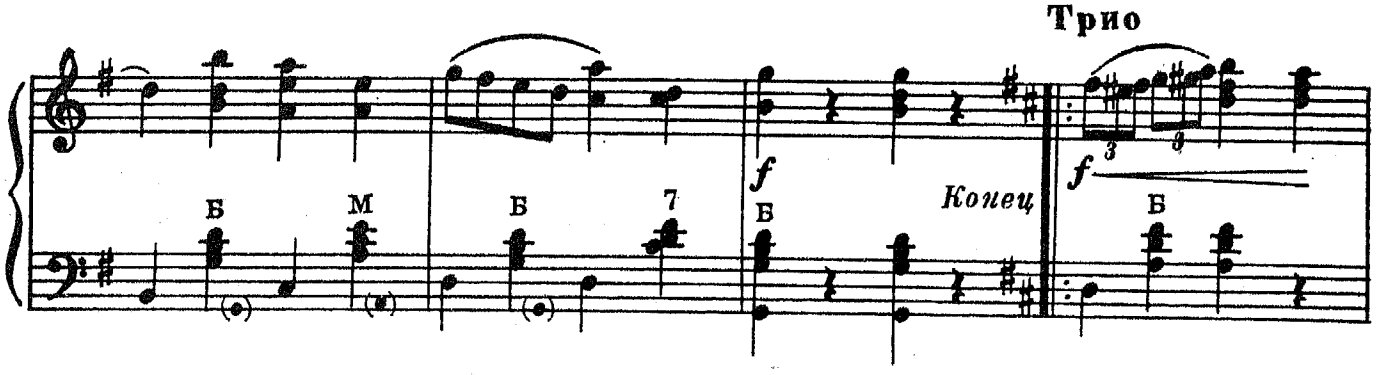


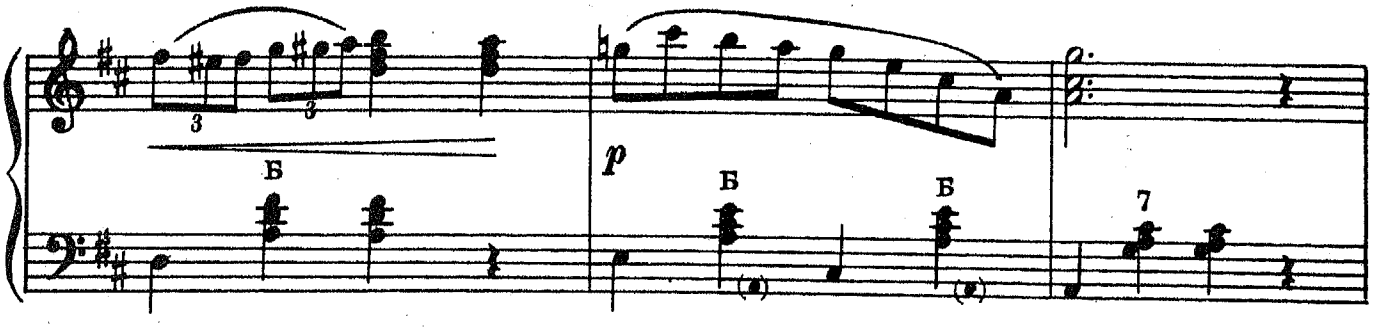

Б
Б
f
Б
7
М
7
Б
М
Б
7
1.
f
p
Б
2.
f
Б
f
Б
Б
М
7
Б
Б
1.
2.
Б
М
7
f
Б

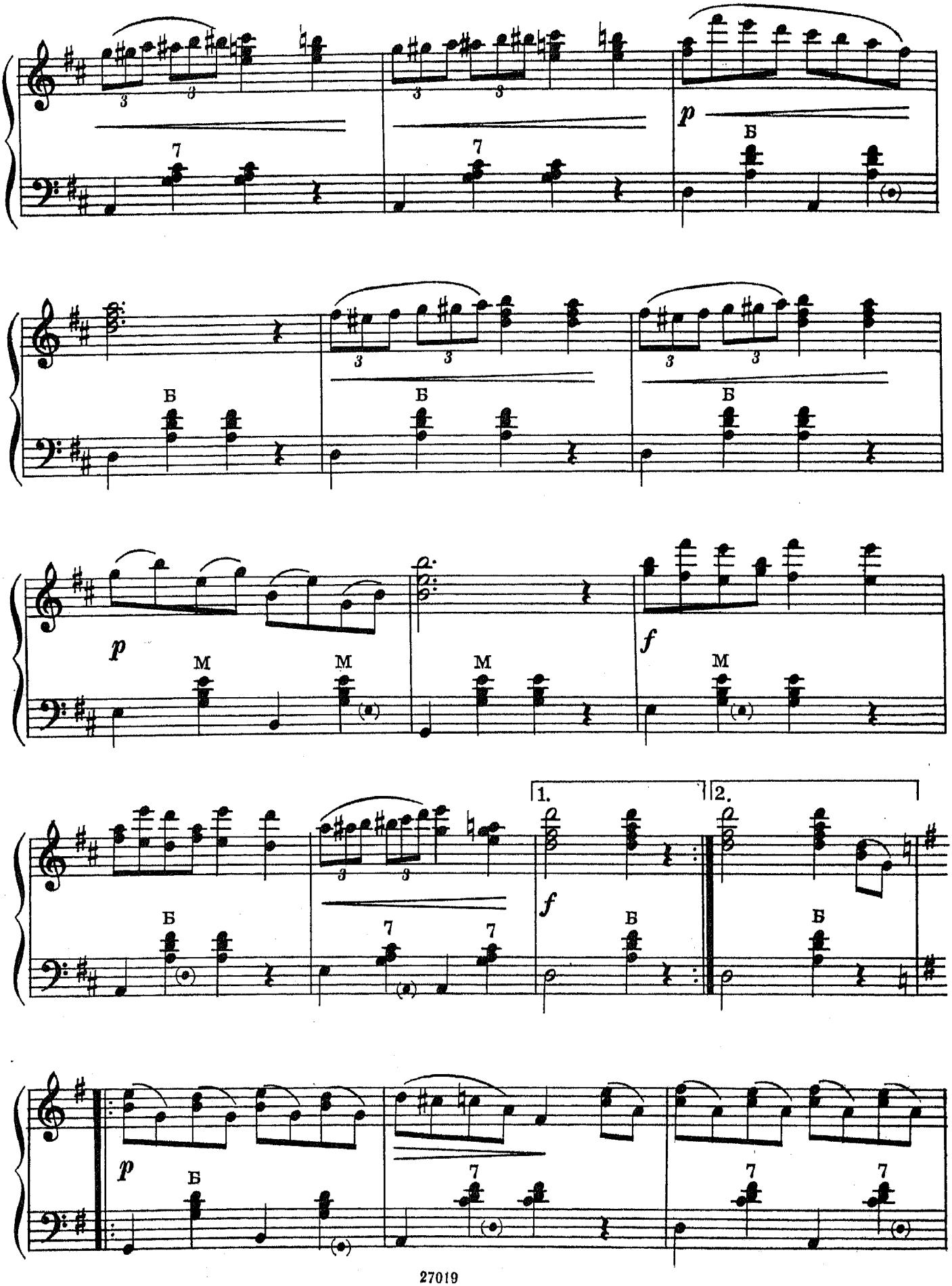

Б
Б
Б
М

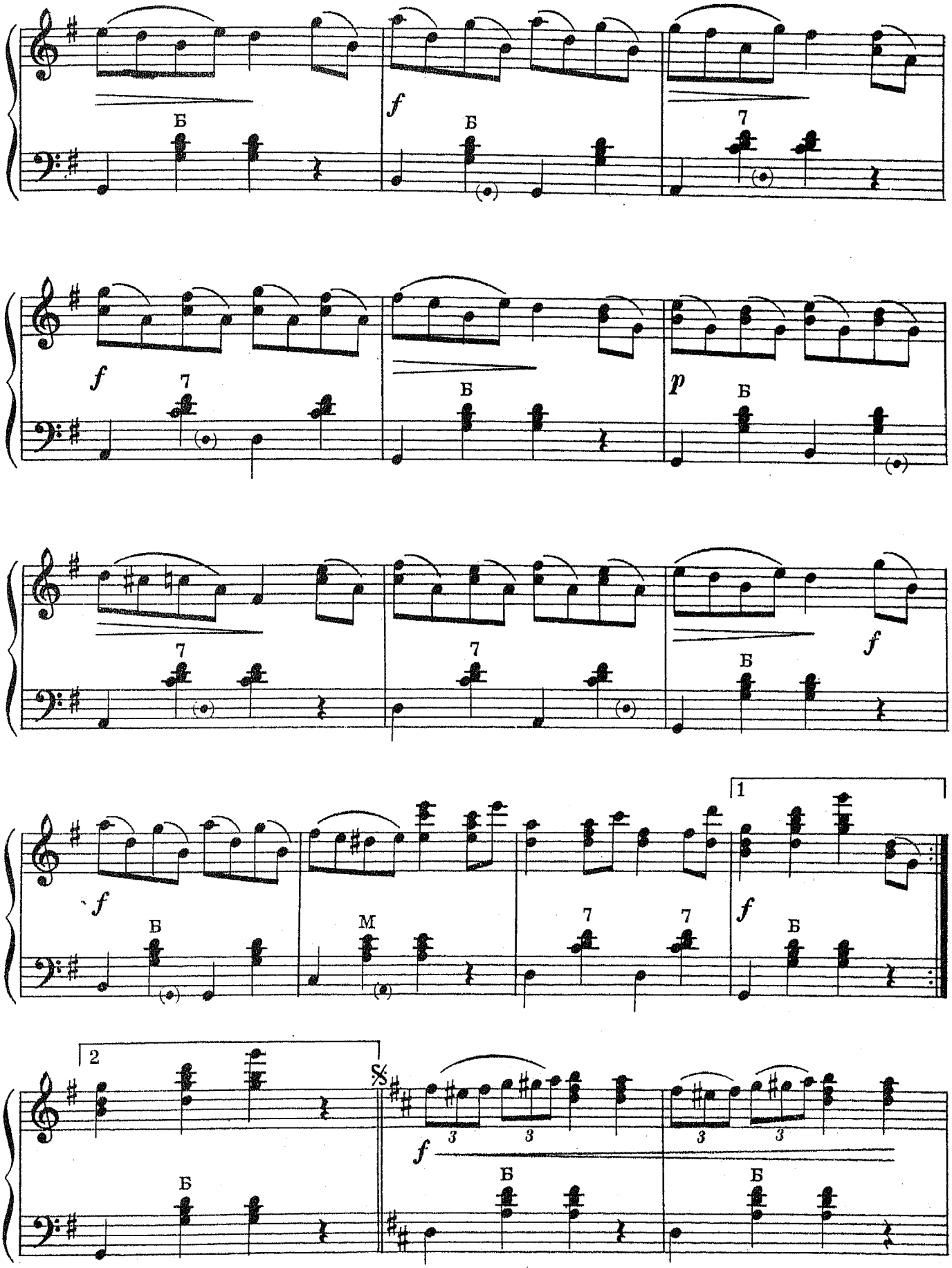

М
7
7
7
Б

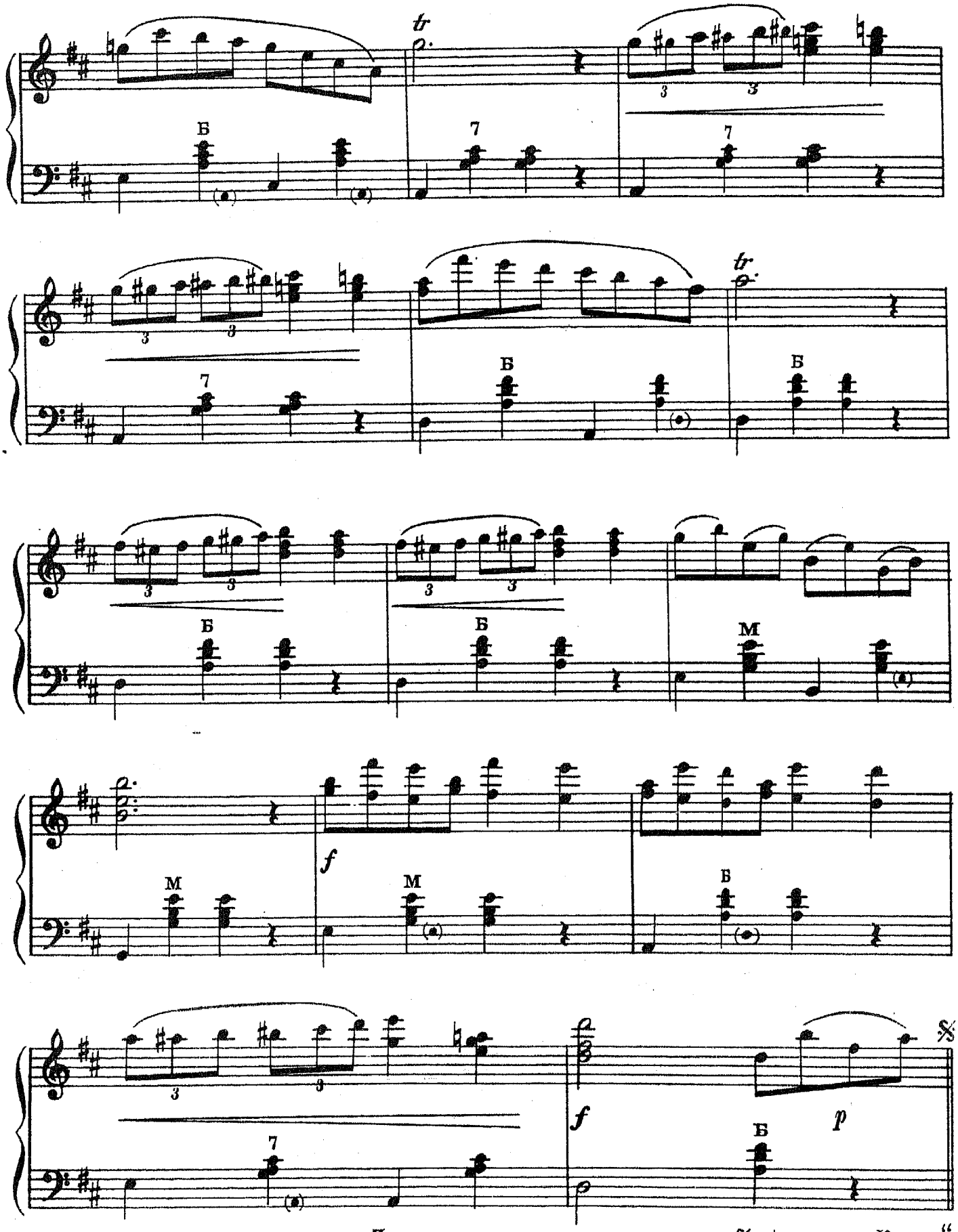

Б
Б
Б
7
М
7
7


Трио
Б
М
Б
7
f
Б
Конец
f
Б


Б
p
Б
Б
7


p
Б
7
3
f
М
1.
2.

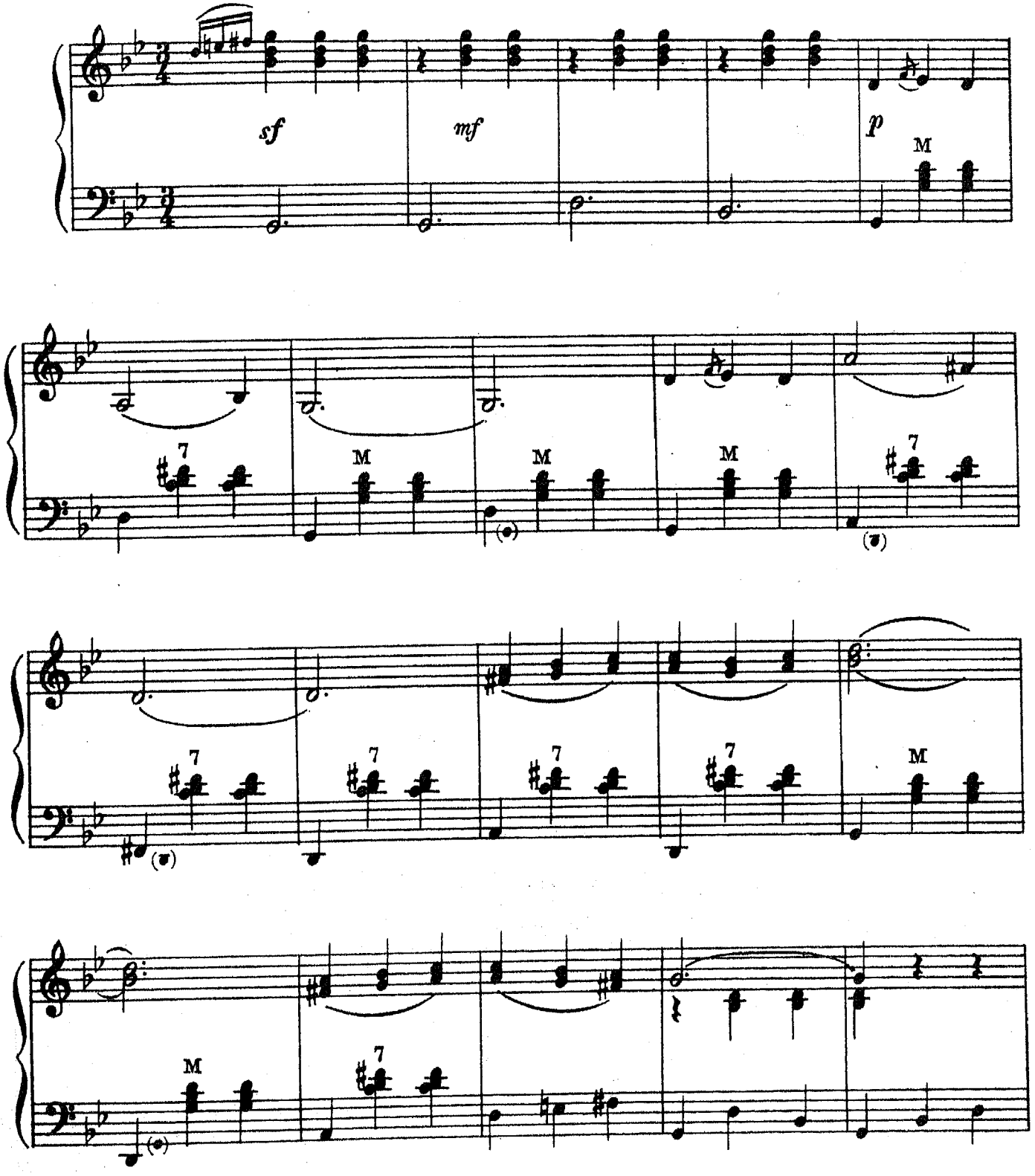

Б
f
Б
7
f
7
Б
p
Б
7
7
f
Б
f
Б
M
7
7
1
f
Б
2
Б
𝄋
f
3
3
Б
3
3
Б

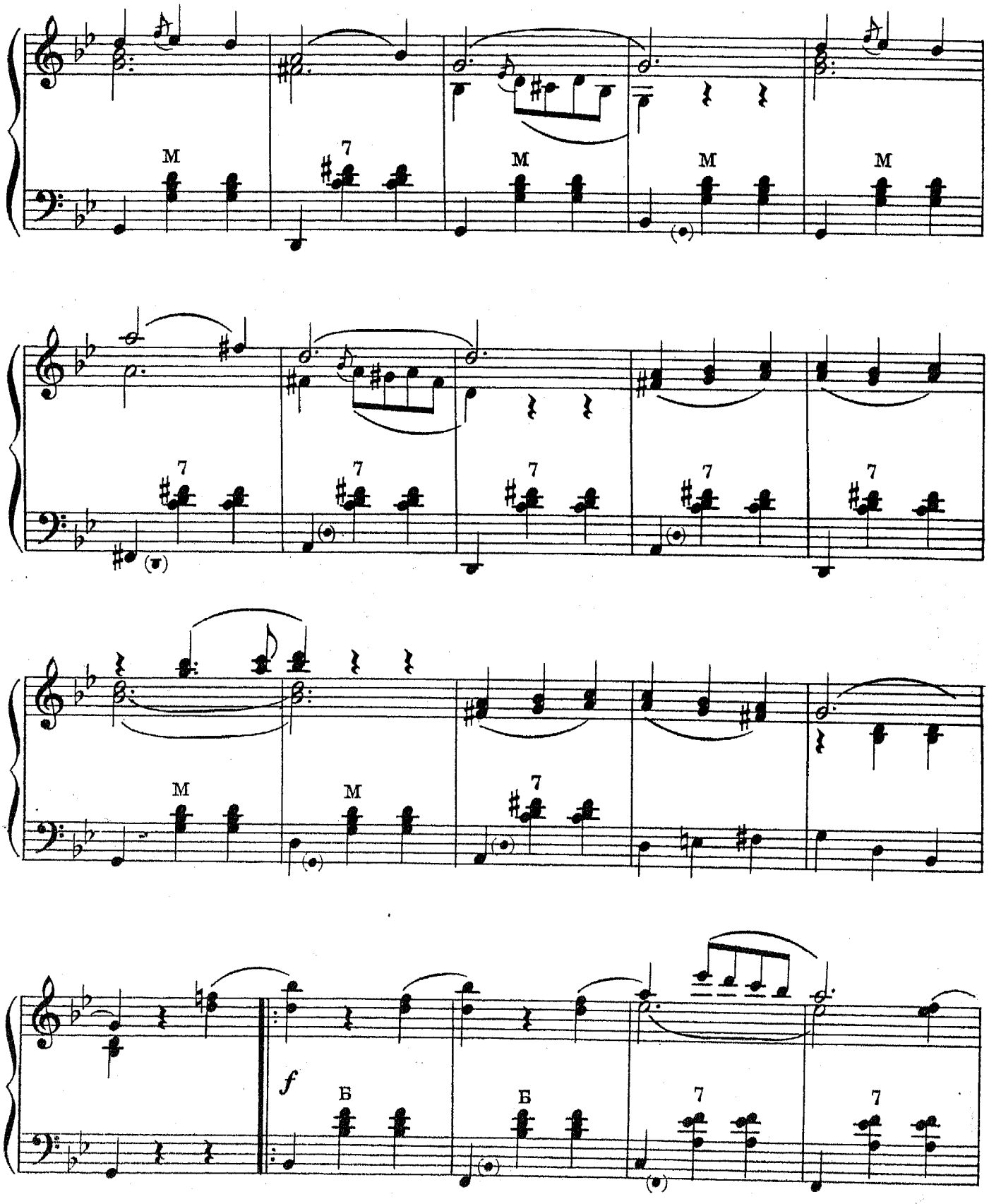


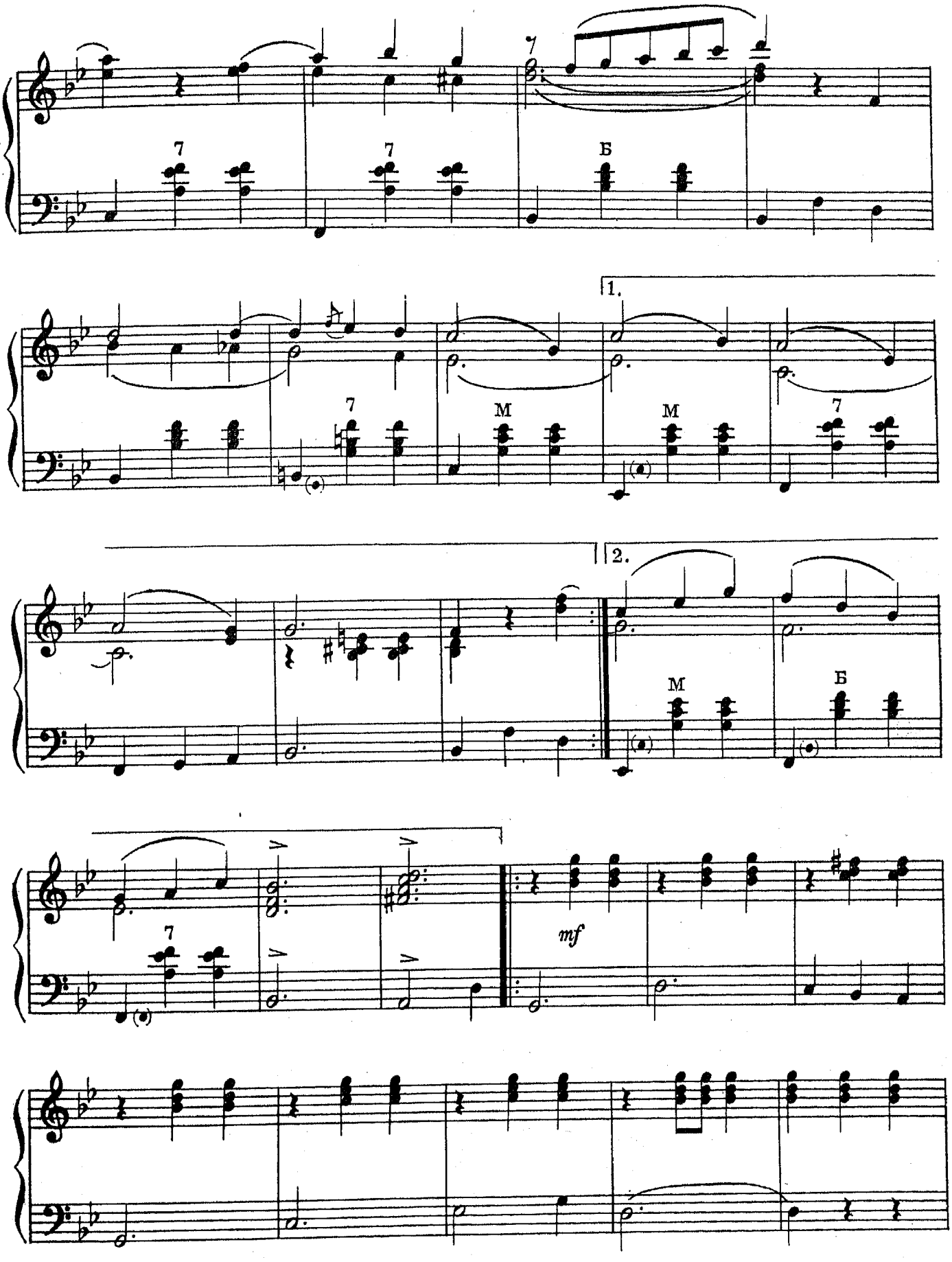
Повторить с начала от знака 𝄋 до слова „Конец“

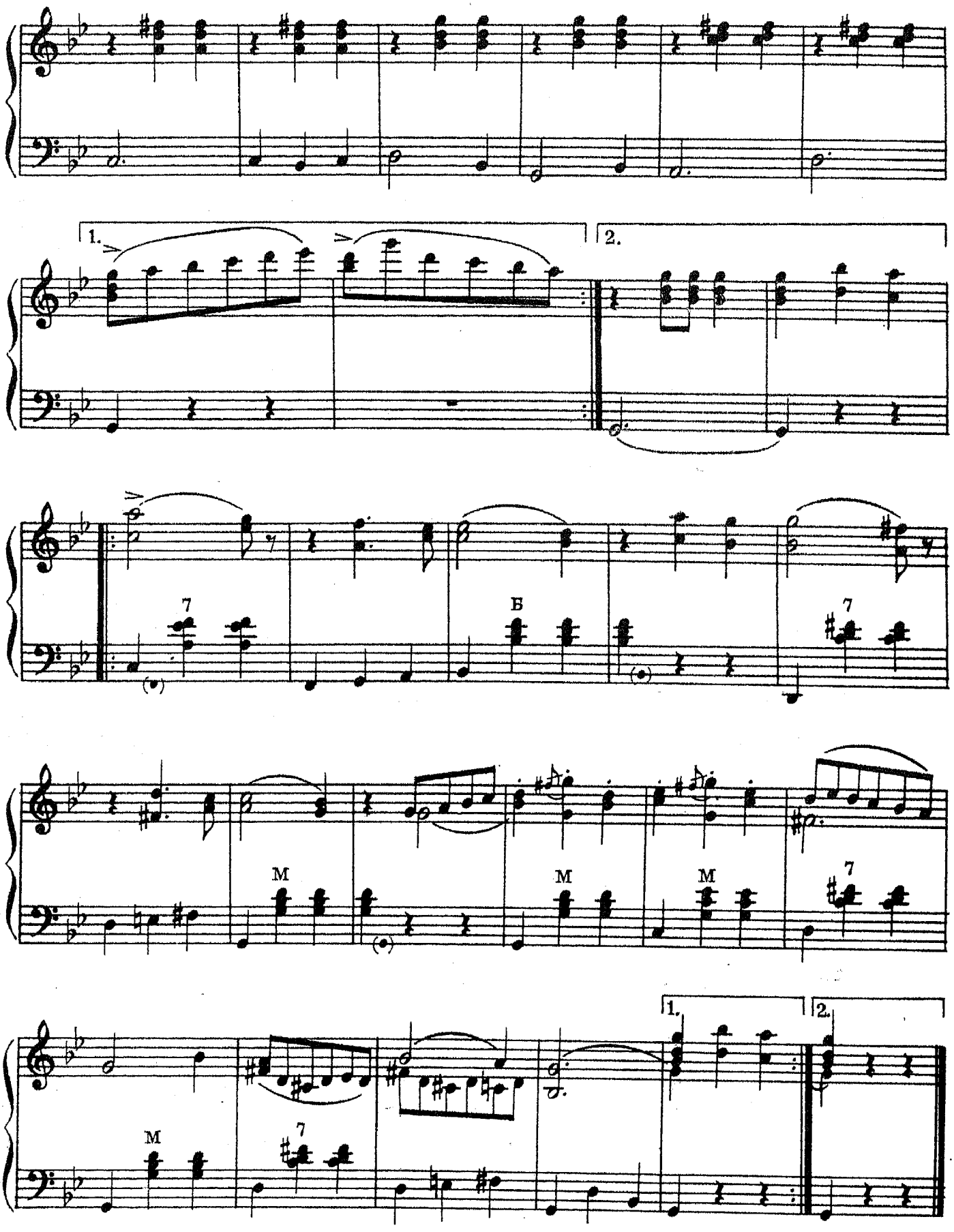
ОСЕННИЕ МЕЧТЫ

ВАЛЬС

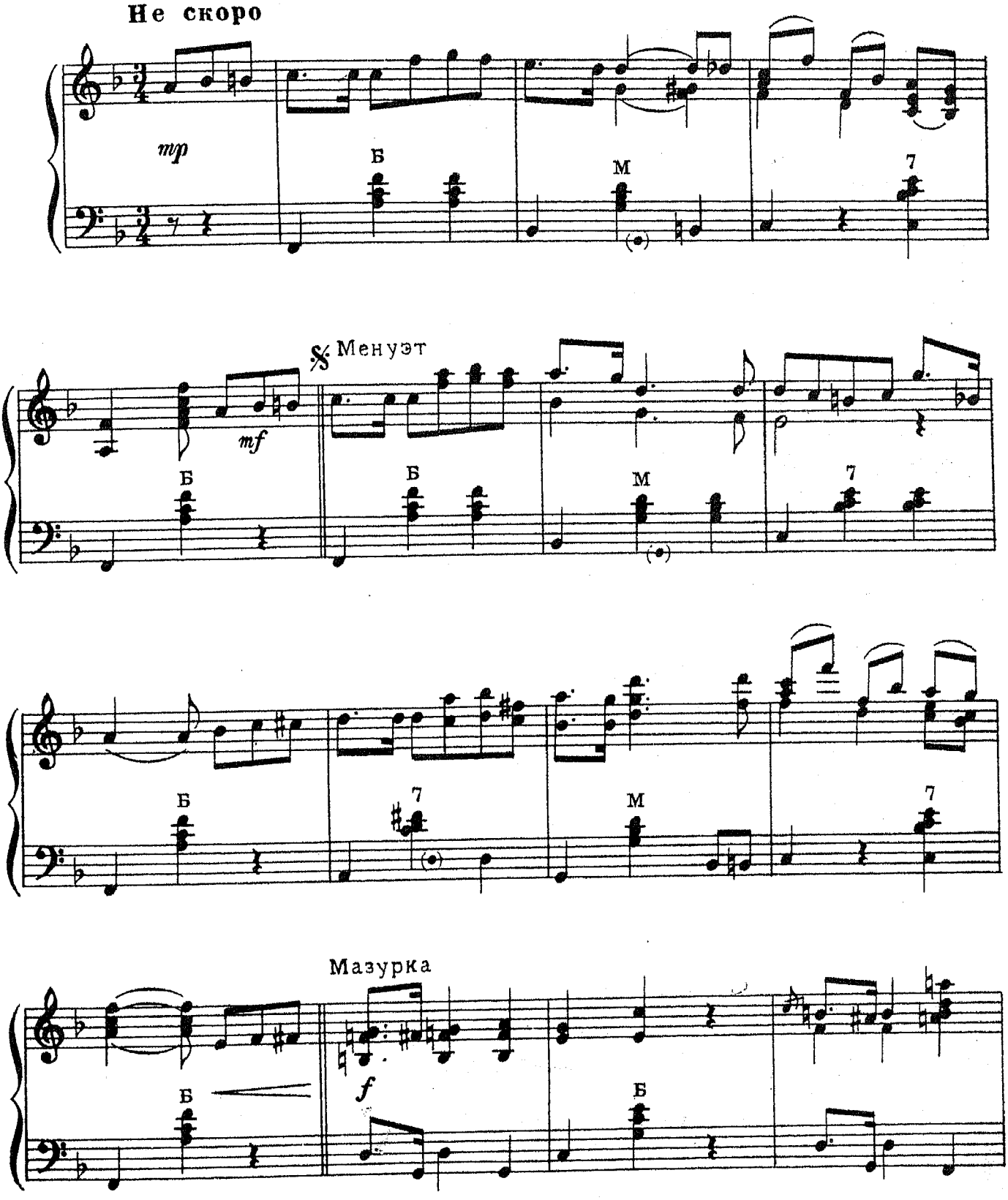



M
7
M
M
M
7
7
7
7
7
M
M
7
f
Б
Б
7
7

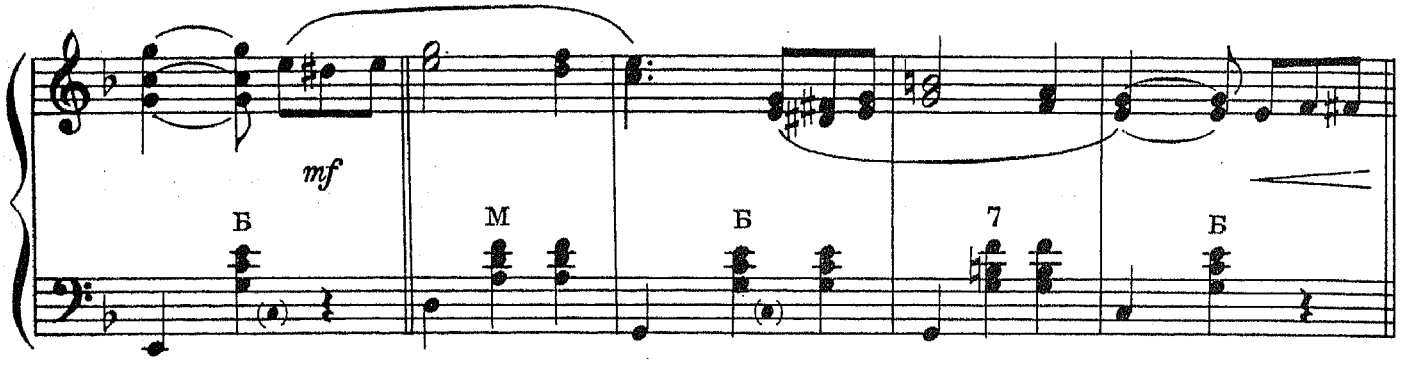

7
7
Б
1.
7
М
М
7
2.
М
Б
7
mf


1.
2.
7
Б
7
M
M
M
7
1.
2.
M
7

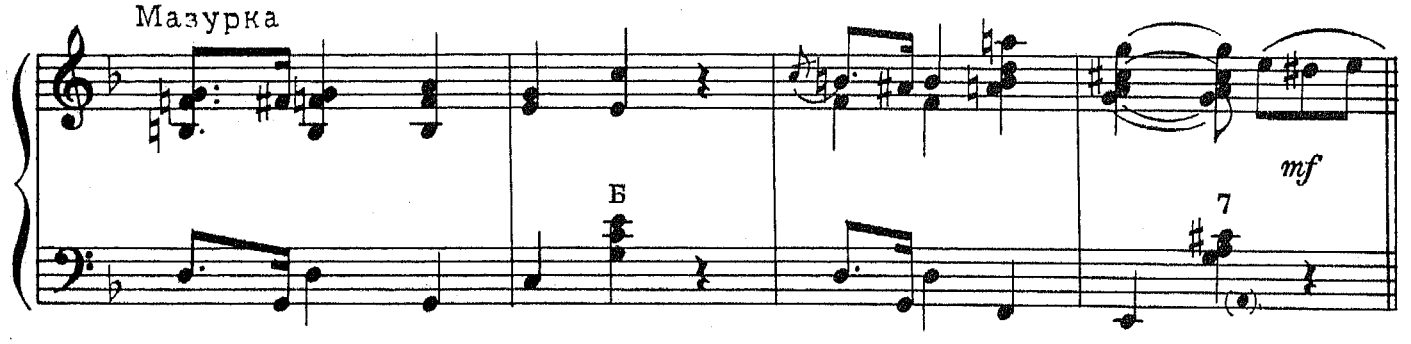
ПАДЕТРУА



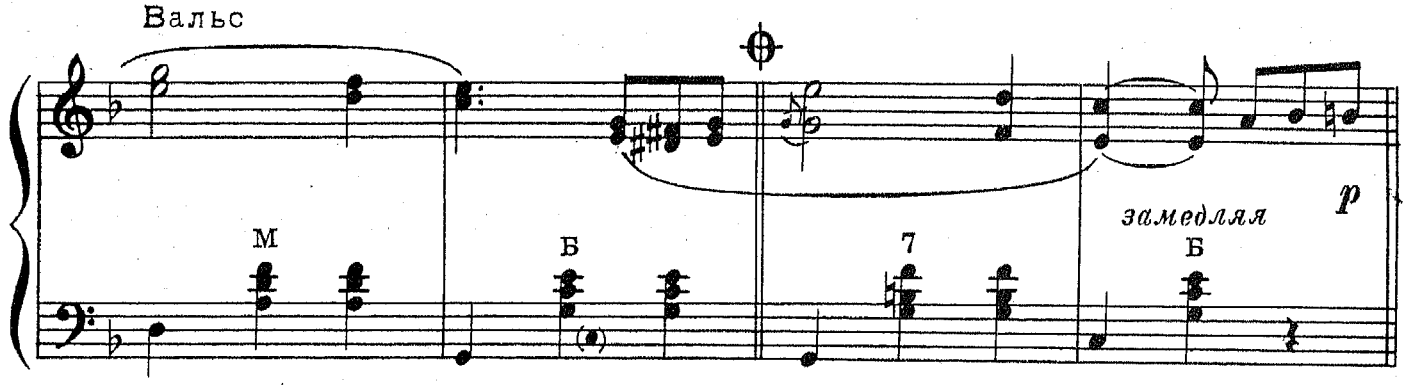
Вальс



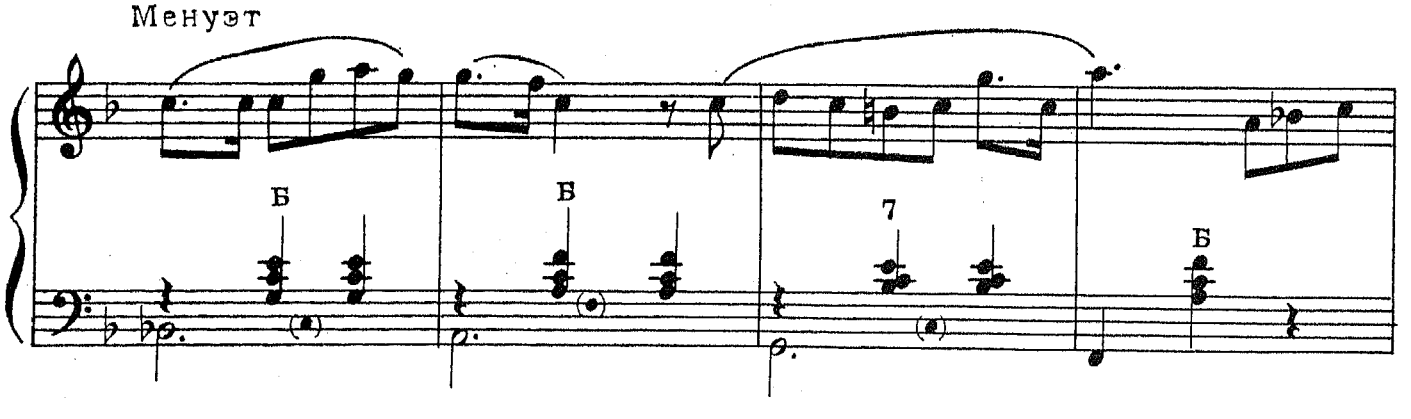
Мазурка

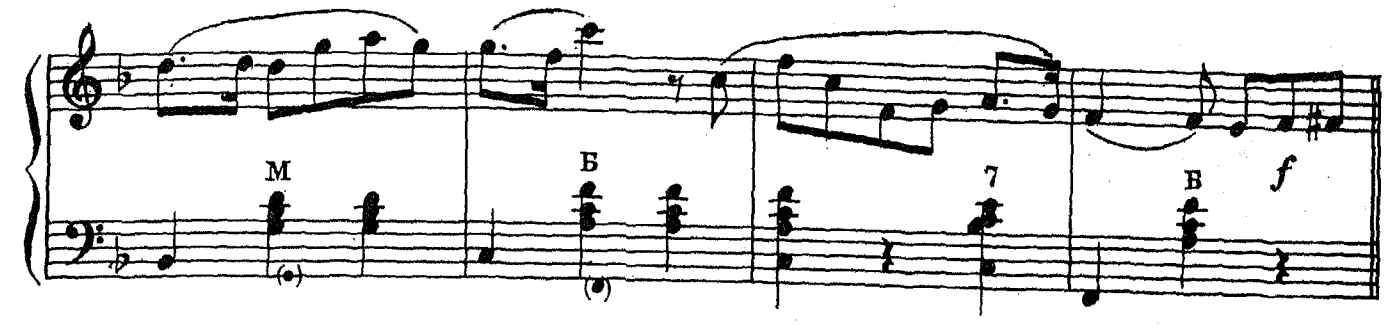


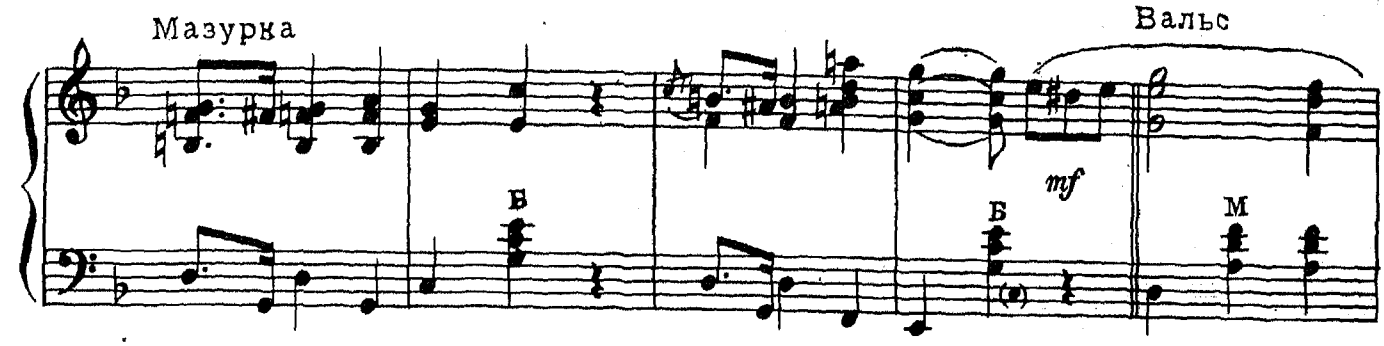
Вальс

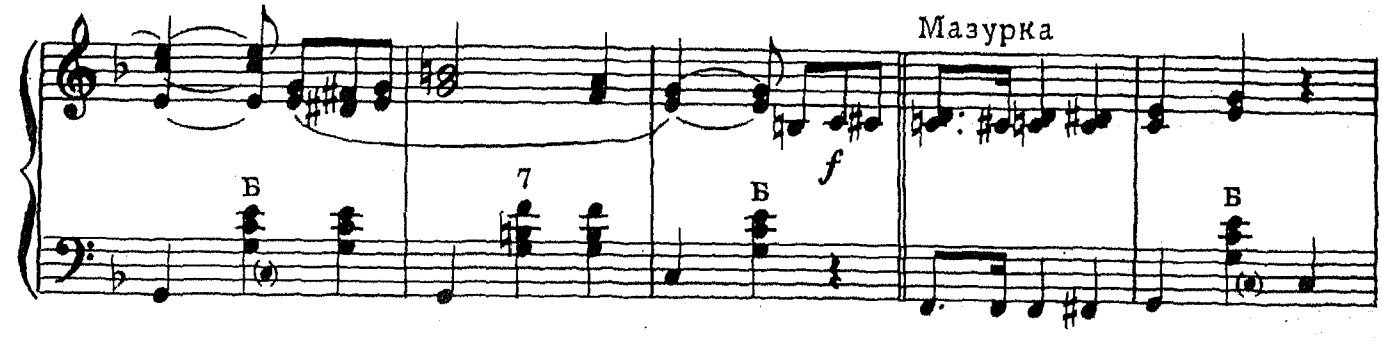


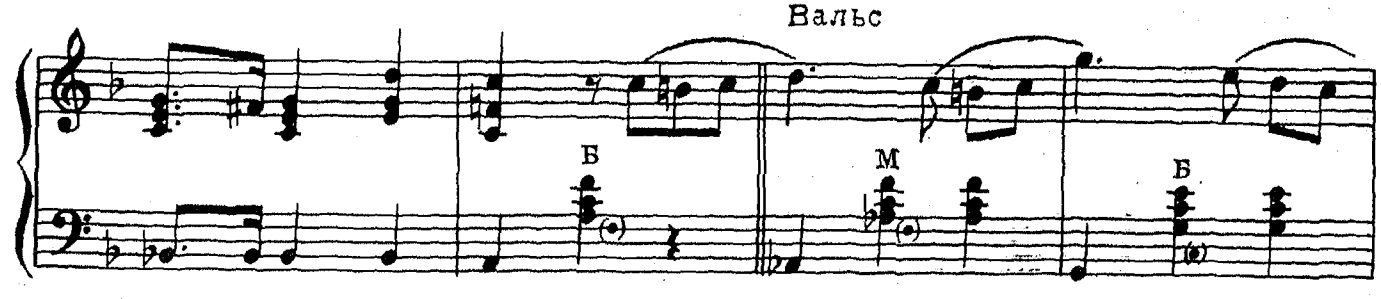
Менуэт

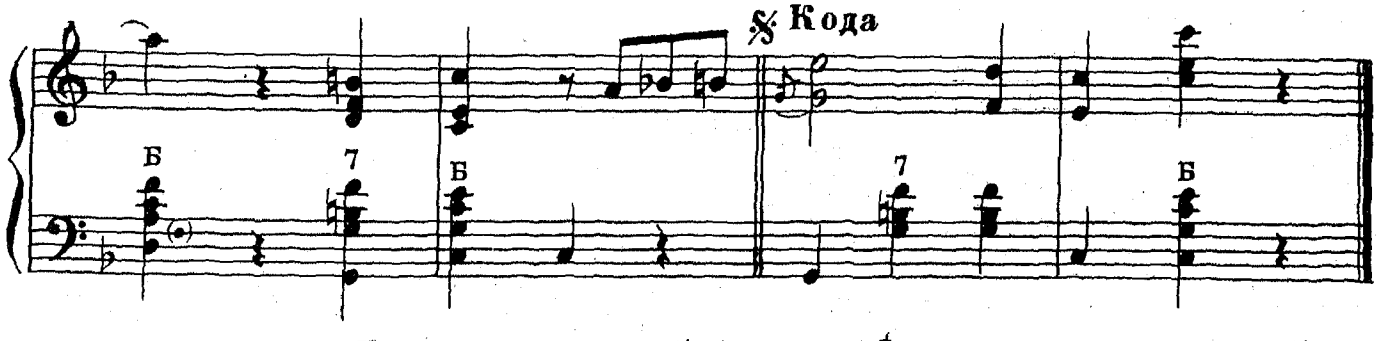








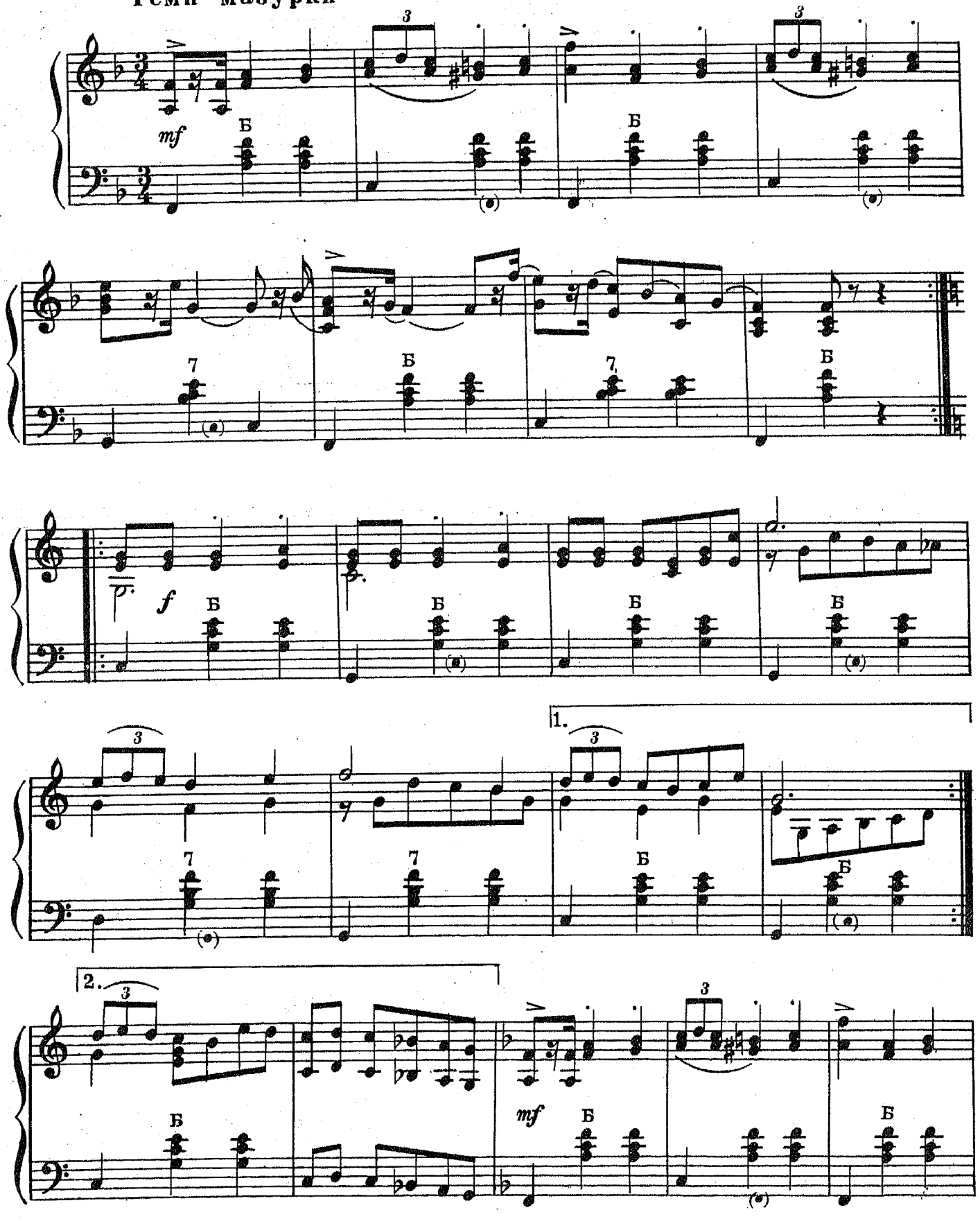


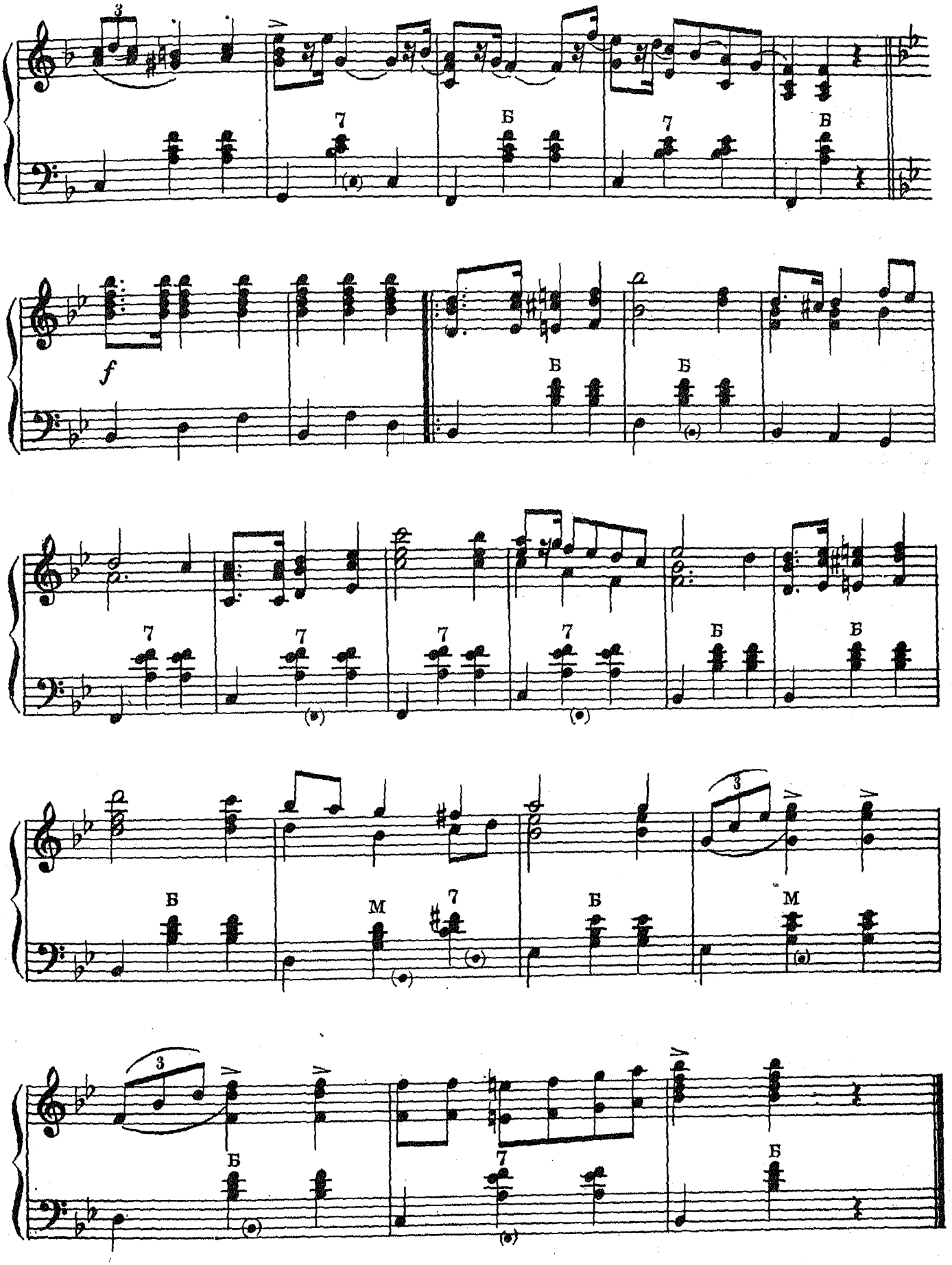


Играть от знака 𝄋 до знака ⊕, после чего играть Коду.

МАЗУРКА

Темп мазурки




3
7
Б
7
Б
f
Б
Б
7
7
7
7
Б
Б
Б
М
7
Б
М
3
3
Б
7
Б

СОДЕРЖАНИЕ

1. Вальс. „Грусть“ 2
2. Краковяк 6
3. Падекатр 7
4. Чардаш 11
5. Падэспань 14
6. Миньон 17
7. Венгерка 20
8. Полька 23
9. Конькобежцы 27
10. Вальс „Осенние мечты“ 33
11. Падетруа 37
12. Мазурка 40

СБОРНИК
БАЛЬНЫХ ТАНЦЕВ

Редактор Б. Страннолюбский
Техн. редактор Е. Непомнящая

Подписано к печати 9/I 1958 г. Форм. бум. 60×92¹/₈=2,75 бум. л.—5,5 печ. л.—5,5 уч.-изд. л. Тир. 40 000 экз. Зак. 125.

17-я типография нотной печати Главполиграфпрома. Москва, Щипок, 18.

5 р. 50 к.

27019-ш